

# Ногинский драматический театр в предстоящем сезоне

В решениях XIX съезда партии указаны пути дальнейшего развития советского искусства. Перед нами, работниками театра, стоят ответственные задачи: показать зрителю все величие и благородство советского человека, беспощадно бичевать со сцены те недостатки, которые еще имеются в нашей действительности. Выполнению этих задач и отдает сейчас все свои силы коллектив Ногинского драматического театра.

24 октября наш театр открывает свой новый сезон. В этот день будет показан спектакль «Сто миллионов» — Собко и Балабана.

Прошедшим летом Ногинский театр провел большую работу по обслуживанию трудящихся Московской области. Его артисты гастролировали в Коломне, Серпухове и других городах, обслужили до 100 тысяч трудящихся. Одновременно театр подготовил три новых спектакля: «Сто миллионов» лауреата Сталинской премии Собко и Балабана, «Грех да беда на кого не живет» — А. Н. Островского и «Не называя фамилий» — Минко. Вме-

сте с тем творческий коллектив театра начал работу еще над двумя спектаклями: «Огненный мост» — В. Ромашева и «Анджело-Тиран Падуанский» — В. Гюго.

Пьеса «Сто миллионов» рассказывает о просеках американских шпионов, о бдительности трудящихся стран народной демократии.

Спектакль «Не называя фамилий» (постановщик — главный режиссер театра Е. Н. Войнов) впервые был показан летом трудящимся г. Серпухова и получил высокую оценку зрителя. Это — острая сатира на те уродливые явления, которые иногда еще имеют место в нашей действительности. Комедия Минко «Не называя фамилий» идет на сцене театров Москвы и других городов страны и всюду пользуется успехом.

После выпуска спектаклей «Огненный мост» и «Анджело-Тиран Падуанский» театр покажет ногинскому зрителю пьесу Л. Н. Толстого «Власть тьмы». Кроме того, для маленьких зрителей театр осуществит постановку пьесы «Кот в сапогах».

Театр наметил план систематического созыва зрительских конференций, которые помогут нам более правильно решать вопросы репертуара и своевременно исправлять недостатки в работе коллектива.

Одной из важных задач театра является оказание помощи художественной самодеятельности. Поэтому творческие работники театра будут систематически консультировать руководителей кружков художественной самодеятельности. Кроме того, мы будем приглашать участников художественной самодеятельности в театр на репетиции. Театром совместно с ГР ВЛКСМ намечено также организовать обсуждение ряда спектаклей.

Самой главной и основной задачей театра является показ трудящимся высококачественных, творчески насыщенных спектаклей. Наш коллектив готовится сейчас к встрече со своим зрителем, он приложит все свои силы, использует все возможности для того, чтобы показать ногинцам спектакли полноценные, достойные нашего народа.

**П. М. КИРИН**, директор Ногинского драматического театра

18 ОКТ 1953

Сталинское Знамя  
Ногинск Моск. обл.