

Вырезка из газеты КОЛОМЕНСКИЙ РАБОЧИЙ

от

26 ИЮЛ. 1950

Коломна Моск. обл.

Газета №

Конференция зрителей Ногинского театра

Закончили гастроли Ногинского драматического театра в нашем городе. 24 июля состоялась конференция зрителей.

С докладом о творческом пути Ногинского театра за двадцать лет выступил тепло встреченный зрителями художественный руководитель, заслуженный артист Карело-Финской ССР В. В. Познанский.

Созданный в 1930 году, театр рос и совершенствовался на пьесах советских драматургов. Главное место в репертуаре театра занимает советская пьеса, воспитывающая зрителей в духе животворного советского патриотизма.

До 1937 года труппа театра была передвижной. С 1937 года, после стационарирования, театр стал работать более планомерно. Во время Великой Отечественной войны коллектив театра дал 548 шефских спектаклей для воинов Советской Армии.

Театр первым поставил пьесу Леонида Леонова «Нашествие», и московские зрители увидели эту пьесу в Москве именно в постановке Ногинского театра. Присутствовавший на премьере автор пьесы Леонид Леонов дал высокую оценку игре артистов.

С глубоким удовлетворением встретил коллектив театра исторические постановки ЦК ВКП(б)

по идеологическим вопросам и одним из первых перестроил свою работу в духе этих постановлений. Сейчас театр продолжает работать над пьесами советских драматургов.

Тов. Познанский рассказал об основных этапах работы театра. Театр вырастил молодых артистов Милованова, Туйметова, Шах-Назарову и других, которые выступают сейчас в ведущих ролях.

— Основной закон нашей работы, — сказал в заключение тов. Познанский, — работать сегодня лучше, чем вчера, а завтра — лучше, чем сегодня.

После доклада выступали зрители со своими пожеланиями.

Молодая зрительница тов. Косогова установилась в своем выступлении на пьесах «Два капитана» Каверина и «Кашинская старина» Аверкиева.

Группа учениц семилетней школы № 7 преподнесла актерам букеты цветов.

С прочувственным словом обратилась к артистам театра ученица 26 школы Хасанова. Выступали студенты, учащиеся. От участников, художественной самодеятельности клуба имени Ленина выступила тов. Гончарова.

Все выступающие отметили хорошую игру актеров Познанского,

Милованова, Шах-Назаровой, Нарышкиной, Светловой, Леонидова, Туйметова, Леонидовой, Кувьмич, Боярина, Некрасовой, Ковранского и других.

От артистов театра выступили тепло встреченные присутствующими артист Милованов и одна из старейших артисток театра Светлова. Она сказала:

— Правда игры, — самое дорогое для нас. Советское искусство приблизило нас к зрителям. И мы дорожим этим, дорожим тем, что доносим до зрителя самые передовые идеи советского искусства.

В конце конференции выступил режиссер театра тов. Чичко. Он сказал, что в выступлениях зрителей было недостаточно товарищеской критики.

В заключение состоялся концерт. Были показаны отрывки из пьес «Зеленая улица» — А. Сурова, «Волки и овцы» — А. Островского и отрывки из инсценировки произведения Л. Н. Толстого «Воскресение». В. В. Познанский прочитал монолог Чацкого и несколько стихотворений.

С чувством удовлетворения и надеждой на встречу в следующем году расстались зрители Коломны с творческим коллективом Ногинского театра.

Н. Печенкин.