

Вырезка из газеты

ГОЛОС РАБОЧЕГО

от

10.ОКТ.402

Ногинск, Московск. обл.

Газета №

346 Перед новым театральным сезоном

От театра трудящиеся требуют спектаклей высокого художественного качества, волнующих, захватывающих, расширяющих кругозор и удовлетворяющих возвышенным чувствам современного человека. Поэтому в первую очередь театр уделял особое внимание составлению репертуара, который на первое время определен так. В сезон этого года включены

«Варвары» — М. Горького, «Последняя жертва» — А. Островского, «Овод» — по Войничу, «Золото» — А. Филимонова и В. Дистьева, «С каждым может случиться» — Б. Ромашова, «Дворянское гнездо» — по Тургеневу.

В ближайшее время будет окончательно установлен дальнейший репертуар. В него войдут новые советские пьесы, а также русские и иностранные классики.

Труппа пополнена рядом новых актеров из театров столицы и крупных периферийных городов. Из Москвы приглашены артисты Д. П. Речной, А. Г. Козел (театр им. Моссовета), Г. С. Голубович, Д. С. Васюков (театр Революции), С. Н. Сапанский, А. А. Калтор, Р. М. Синельникова (театр водного транспорта), М. У. Карликовский (Реалистический театр), Н. И. Богданова (Николаевский областной театр), Л. И. Багрова (Тульский областной театр), И. М. Васылова, Л. Н. Панков, Веров, художник Г. К. Цинк, композиторы Г. В. Камалдинов и П. П. Чаплиевский. Режиссура полонца Е. И. Спиридоновой и Н. Вухман.

Сейчас заканчиваются работы по ремонту здания. После ремонта внутренние помещения театра станут гораздо лучше.

Коллектив городского драматического театра, прекрасно понимая значение новых задач, поставленных перед ним, с воодушевлением и инициативой работает сейчас одновременно над «Варварами», «Последней жертвой», «Оводом» и «Золотом», стремясь показать эти пьесы полному зрителю до конца 1940 г.

Л. ПОЛОНСКИЙ, художественный руководитель Ногинского драматического театра.