

сеп-1
1975

КОМСОМОЛЕЦ ЗАБАЙКАЛЬЯ
г. ЧИТА

ИТАК, НАЧАЛО...

Вчера спектаклем по пьесе А. Арбузова «В этом милом старом доме» в нашем городе начал гастроль Московский областной драматический театр. О его репертуаре рассказывает главный режиссер В. Докучович.

Забайкалье превращается из края далекого и незнакомого в штаб развития индустрии и сельского хозяйства в одном из районов Сибири. ВМ вдохнул новую жизнь в суровые отроги нашего края. Здесь живут мужественные, интересные люди. Вот почему с большим энтузиазмом ехали сюда: не только показать самую разнообразную программу, но и увидеть прекрасную землю Забайкалом.

Составляя гастрольную афишу, мы постарались включить в нее пьесы разных направлений. Здесь и спектакль, посвященный 30-летию Победы, и современная комедия, и драма, и классика...

Очень быстро нашла путь к театральным подмосткам пьеса В. Васильева «В списках не значился». Когда-то история Брестской крепости была легендой. Но время восстановило многие факты. На действительных событиях построен и спектакль. Через становление юноши-солдата в горниле войны показывает пьеса нравственное величие советского человека.

Также трудно представить сейчас афишу театра без имени Василия Шукшина. Мы привезли «Характеры», созданные по его рассказу. Герои спектакля ведут борьбу против мещанства и без-

духовности. Идея пьесы — гимн тем, кто щедро делится с людьми своим сердцем.

А в пьесе П. Солодара «Ищите мужчину» иные проблемы волнуют героев — выбор своего пути в жизни, борьба за счастье. Спектакль подан в праздничной, веселой атмосфере.

Привезли мы и юрмбери. Пьеса А. Софронова «Старым казацким способом» получила в нашем театре первое в стране сценическое воплощение. Спектакль приводит нас на берега знаменитого тихого Дона, где бушует стихия народного праздника.

Можно назвать и другие спектакли. «Свои люди — сочтемся» А. Островского, «Свидетель обвинения» А. Кристи, «Другая» С. Алешина. Не забыты и юные зрители. Мы привезли сказки «Василиса Прекрасная» В. Черныка, «Али-Баба и разбойники» В. Маслона, «Сказку про Ивашку-белую рубашку».

Коллектив театра, актеры, режиссеры, работники постановочной части с волнением ждут, что эта встреча станет радостной и для нас, и для читинцев.

Записал В. АРЖАННИКОВ.
На снимке Ю. Стокова: «В списках не значился». Плужников — арт. В. Потрясов, Сальников — арт. Ю. Смирнов.

