

Знамя Ленина Гавриловский Тосад

1 АПР 1964

НА СПЕКТАКЛЯХ МОСКОВСКИХ АРТИСТОВ

Роль театра в воспитании советских людей — строителей коммунизма — огромна. Пьесы классической и современной советской драматургии помогают воспитывать лучшие чувства, бороться с отрицательными чертами характера.

За последнее время в клубе имени Ленина г. Электрогорска чаще стали даваться интересные спектакли. И, не случайно, зрители стали больше проявлять внимания к театральному искусству.

Хотелось бы сказать о двух пьесах, которые были показаны в клубе только за один последний месяц.

Пьеса—Н. Вирты «Секреты фирмы «Клеменс и сын» рассказывает о героях Великой Отечественной войны — совет-

ских разведчиках, которые работали в Берлине под маркой ювелирной фирмы «Клеменс и сын». В острой и сложной борьбе с немецко-фашистской разведкой чекисты героически выполняют свое опаснейшее задание. Спектакль в постановке первого Московского областного драматического театра от первой до последней сцены смотрится с большим вниманием.

Заинтересовала зрителей игра артистов В. Сафронова в роли Антона Клеменса, А. Овчинникова — советского разведчика, хозяина фирмы Петера Клеменс, Л. Левочкиной в роли Марии фон Бельц, заслуженного артиста республики В. Синякова в роли чиновника министерства путей сообщения Раппе и других.

Пьеса оставила очень хорошее впечатление у зрителей.

С еще большим успехом прошел спектакль классического репертуара — комедия А. Н. Островского «Последняя жертва».

Этому успеху в первую очередь способствовало участие в спектакле выдающегося мастера советской сцены, народной артистки Советского Союза, лауреата Государственной премии Аллы Константиновны Тарасовой, с огромным увлечением, мастерством и чувством исполнившей роль Юлии Тучиной.

Хороший ансамбль также со-

ставили артисты Московского областного театра драмы С. И. Заславский (Флор Федулович Прибытков), Е. Н. Червко (Глафира Фирсовна), В. С. Знаменовский (Вадим Григорьевич Дульчин), А. А. Абрамов (Салай Салтаныч) и другие.

Спектакль прошел, как говорят, с аншлагом. И зрители не ошиблись в своих надеждах. Они были глубоко благодарны артистам за превосходную игру и особенно прославленной советской актрисе—А. К. Тарасовой.

Эти два спектакля — значительное культурное явление в нашем городе.

Ник. ПОЛИТОВ.