

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького 3/6

Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

г. Сочи

19 АПР 1960
Газета

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА

С большой радостью ожидает коллектив Московского областного театра драмы начала своих гастролей в Сочи, которые откроются завтра комедией Александра Корнейчука «Почему улыбались звезды». Об интересной и целеустремленной духовной жизни советских людей рассказывает эта комедия. Но не все благополучно под лунной. Есть еще червоточины в нашем обществе. Есть жулики, спекулянты и, что самое страшное, есть люди, вышедшие из народа, но успевшие забыть, «кто им пеленки менял». Не обладая реальным пониманием жизни, они оторвались от народа и стали невольными пособниками жуликов и проходимцев. Над ними-то и смеются звезды.

На втором нашем спектакле — «И один в поле воин» — подробно останавливаться не приходится. Одноименный роман Ю. Дольд-Михайлика и без того достаточно популярен в широких кругах читателей. В отличие от спектаклей, уже шедших под этим названием в Сочи в постановке других театров, наш спектакль сделан по пьесе, написанной самим Дольд-Михайликом.

С особым волнением ждем мы встречи зрителей с героями драмы Л. Митрофанова «Сибирская новелла». Это объясняется прежде всего тем, что в Сочи состоится премьера постановки, которую театр создал в тесном содружестве с автором. О любви мелкой и настоящей, о человечности, о патриотизме простых со-

ветских людей повествует этот спектакль.

Русская классика в нашем репертуаре представлена одной из сложных пьес А. Н. Островского «Последняя жертва». Испытание временем выдержал и другой спектакль «Эзоп» (Лиса и виноград). Автор пьесы — известный бразильский драматург Г. Фигейредо, посетивший Советский Союз, — дал высокую оценку спектаклю нашего театра. Жизнь Эзопа — раба, баснописца — является достойным примером для народов, стремящихся к свободе, рвущих цепи колониализма. Это — очень страстный и взволнованный спектакль. Не вызывает поэтому удивления, что он идет во многих странах мира.

Не забыл театр и о детях. Для них мы привезли красочные спектакли «Чудесный клад» и «Финист ясный сокол». Хочется, чтобы оба они понравились сочинским ребятам.

Основной творческий состав театра уже знаком зрителям города-курорта по гастролям прошлого года. Это — заслуженная артистка республики А. А. Соколова, артисты А. И. Чеботарев, Л. А. Байкова, В. М. Горохов, И. М. Павликова, Г. А. Смирнов. Ряд ведущих ролей играют молодые артисты театра — В. Знамеровский, Г. Кравченко, Н. Харитонова, В. Вершинин.

Наряду с главным режиссером театра Л. Л. Полонским в последнем сезоне два спектакля — «И один в поле воин» и «Сибирская новелла» — поставлены молодым режиссером В. С. Волгородским.

Л. РАДОВИНСКИЙ,
заместитель директора Московского областного театра драмы.