

Москва
Драм. театр им. А.Н. Островского

XIV Благотворительный фестиваль «ВМ»

МЛАДШИЙ БРАТ МАЛОГО ТЕАТРА

Валерий БАЛАБАН

300 Москва 2007
69 эк - С.З.

В наш фестиваль вступает сегодня Московский драматический театр имени А. Н. Островского. Он родился в 1935 году, коллектив был создан на основе студии Московского художественного театра. Большой вклад в его становление внесла народная артистка СССР Вера Николаевна Пацалкина. Спектакль «Любовь Яровая» все постановке стал эталонным. С первых шагов в искусстве в афишу театра вошли лучшие произведения русской и зарубежной классики. Была представлена и современная драматургия.

Девять лет назад театр перешел в новое здание волею мэра «Кузьминки», которое называли Домом искусств.

Там же поселился и Театр балета под управлением Вячеслава Гордеева. Позднее к ним присоединился Камерный театр (художественный руководитель Валерий Якунин).

Свой первый сезон в Доме искусств Театр имени А. Н. Островского открыл спектаклем по пьесе А. К. Толстого «Шарль-Федер Иоаннович». Коллектив стремился и стремится к созданию высокохудожественного репертуара, к постановке умных и добрых спектаклей, питающих душу человека, помогающих пережить трудности повседневной жизни.

Поэтому по-прежнему в репертуаре особое место занимает драматургия А. Н. Островского — на сцене театра успехом и духом комедия «Не все коту масленица» и мелодрама «Последняя любовь». В афише театра — одна из самых загадочных пьес М. Горького «Фальшивая монета», комедия из французской жизни «Посовь к шести титонам» по пьесе М. Беркье-Маринье «Любо-дорого», музыкально-драматическое представление по мотивам произведений Ж. Ануи «Поклон, еще поклон», нравоучительная комедия Л. Пираделло «Человек, зверь и добродетель». Современная драматургия представлена комедией известного драматурга Н. Птушкиной «Приходи и уходи».

Не забыты и юные зрители. Для них актеры разыгрывают спектакли-сказки: «Про Емелю-дурака и Марью-парвеню», «Сказка про Балду», «Скоровище Бразилии», «Морозко», «Тук-тук! Кто там?». Накануне Нового года дети получат подарок — музыкальную сказку «Двенадцать месяцев» по пьесе С. Маршак. Премьера состоится 25 декабря 2001 года. Для показа подписчикам «Вечерки» театр выберет того, выходящую премьеру «Чайки», последние репетиции которой идут сейчас полным ходом. Пьесу А. П. Чехова ставит режиссер А. Буров.

«Ровно 105 лет минуло после первой постановки этого спектакля в Александринском театре. Годы идут, а «Чайка» по-прежнему манит создателей спектаклей своей неразгаданностью. Премьера в Театре имени А. Н. Островского состоится 15 декабря, — рассказывает заведующая литературной частью театра Елена Лугинен. — Ритм современной жизни стремителен. Живем не задумываясь, нам некогда остановиться, послушать, увидеть...» — об этом заставляет задуматься новый спектакль.

Вниманию подписчиков: для того чтобы записаться на посещение премьеры 15 и 16 декабря, звоните 7 декабря по телефону 256-95-01 с 12 до 13 часов.