

Московский
областной
драматический
театр

КОНФЛИКТНАЯ СИТУАЦИЯ

«СПЕКТАКЛЬ» В МОНАСТЫРЕ

Знаменский собор Заиконоспасского монастыря, что на Никольской улице (бывшая 25 Октября) — один из немногих великолепных храмов древнего Китай-города, уцелевших от большевистского разгрома. В какой-то степени собору даже «повезло» — здесь не склад горюче-смазочных материалов, не дискотека и тому подобное, как во многих доселе не возвращенных Церкви храмах. В Знаменском соборе последние двадцать лет располагается культурное учреждение — Московский областной драматический театр, приспособивший верхний храм под репетиционный зал, а подклетье — под кабинеты администрации, которую представляют директор театра Исидор Михайлович Тартаковский и его заместитель Геннадий Нахимович Зайденберг.

...В конце 1991 года, а именно 20 декабря постановлением правительства Москвы Знаменский собор был передан Русской Православной Церкви (Отделу религиозного образования и катехизации). В постановлении оговаривалось, что Московский областной драматический театр обязан освободить здание собора в месячный срок после ввода в эксплуатацию здания в Новых Кузьминках; строящегося специально для театра.

А в Знаменском соборе, находящемся в аварийном состоянии, должны были спешно начаться реставрационные работы, чтобы в сентябре нынешнего года здесь смог открыться Православный Университет, столь необходимый сегодня России. Идею открытия университета в Заиконоспасском монастыре, принадлежащую руководителю Отдела религиозного образования и катехизации игумену Иоанну Экономцеву, поддерживает православно ориентированная интеллигенция — видные историки, филологи, философы. Да и где же ему быть, Православному Университету призванному соединить научное познание с основами христианского миропонимания, как не в этом святом месте,

где почти от самого своего основания в течение 130 лет располагалась знаменитая Славяно-греко-латинская академия.

Утверждение Устава будущего университета возможно только в том случае, если будет подготовлено помещение, то есть вышеупомянутый Знаменский собор, в верхнем приделе которого должны начаться богослужения будущего Университетского храма, а нижние помещения можно было бы временно приспособить для первоначальных занятий студентов университета.

Увы, полгода театральная администрация, обязанная правительством Москвы освободить храм в месячный срок после ввода в эксплуатацию нового здания для театра, с успехом разыгрывала спектакль под названием «Новое здание — не сдано», пока наконец утомленные представители Церкви не поинтересовались в «Москапстрое» и не получили неожиданный ответ: новое здание театра в Новых Кузьминках сдано еще в декабре прошлого года. Стало быть, согласно постановлению московского правительства, театр должен был освободить помещение Знаменского собора еще в конце февраля нынешнего года. Но до сих пор под сводами древнего храма продолжают «театральные игры».

Глеб КУЗЬМИН

Когда номер готовился к печати, стало известно, что в день празднования образа Боголюбской Божией Матери назначена первая служба в верхнем храме Знаменского собора, которую проведут сотрудники Отдела религиозного образования и катехизации Московского Патриархата.

Все желающие принять участие в благодарственном молебне приглашаются 1 июля в 12 часов по адресу: ул. Никольская, 9.

ДПТ России — 1992 — 26 июня — с. 7