

Вырезка из газеты

БРЯНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Брянск

1 ИЮН. 1982

Театр Говорить о заботах дня

Гастрольное лето в нашем городе началось... весной. Еще свежи впечатления от знакомств со спектаклями Орловского ТЮЗа, а на афише уже новое имя — Московский областной драматический театр им. А. Н. Островского.

Восьмого июня на сцене нашего драмтеатра москвичи покажут свой первый спектакль — «Волки и овцы» по пьесе великого драматурга, имя которого носит театр.

— Выбор пьесы для открытия гастрелей, конечно, не случаен! — этим вопросом началась наша беседа с заведующим литературной частью театра Владимиром Вячеславовичем Космачевским.

— Разумеется. На нашей сцене были поставлены почти все пьесы классика русской сцены. «Волки и овцы» в постановке Б. М. Земцова — одна из недавних работ. В спектакле заняты ведущие актеры труппы: заслуженный артист РСФСР Л. Шерман, Е. Васильева, Е. Юргенсон, Н. Ковалевская, В. Воженников, В. Шутков, В. Скоробогатов.

— Расскажите, пожалуйста, о спектаклях, которые увидит брянский зритель.

— Наш театр, впрочем, как, наверное, и другие, постоянно занимается поиском новой пьесы о нашей сегодняшней жизни, о ее проблемах. И мы считаем своим открытием одну из таких пьес — молодого белорусского автора А. Дударева «Порог». Спектакль ста-

вит острейшие нравственные проблемы. Пьянство довело человека до точки, но встреча с новым человеком, с его окружением заставляет взглянуть на себя со стороны... Поставил спектакль режиссер театра им. Станиславского В. П. Портнов. Мы покажем также пьесы современных авторов Э. Брагинского и Э. Рязанова «Притворщики», В. Шукшина «Ваня, ты как здесь?». В Брянске состоится премьера спектакля по пьесе Л. Андреева в постановке А. П. Созонтова «Милые призраки», который расскажет о первом литературном успехе Ф. М. Достоевского. Зарубежная драматургия представлена двумя авторами — Т. Уильямсом «Стеклянный зверинец» и Ф. Саган «Загнанная лошадь». На «Старика Хоттабыча» Л. Лагина и Ю. Энтина мы приглашаем самых юных зрителей Брянска.

— С творчеством некоторых актеров вашего театра брянский зритель, можно сказать, знаком...

— ...По кино. Тому, кто видел фильмы «Вкус хлеба», «Экипаж», «Шальная пуля», «Сибиряда», «Оленья охота», «Честный, умный, неженатый», думается, будет интересно познакомиться и с театральными работами снимавшихся в них артистов И. Агафонова, А. Яковлева, заслуженного артиста УССР А. Ермакова.

Беседу вела
В. МАКСИМЯК.