

22 МАЯ 1976

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

г. Вильнюс

НАКАНУНЕ ВСТРЕЧИ

К ГАСТРОЛЯМ МОСКОВСКОГО ОБЛАСТНОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. А. Н. ОСТРОВСКОГО

НАЧИНАЕТСЯ пора летних театральных гастролей. По сложившейся доброй традиции многие творческие коллективы страны разъезжаются по различным маршрутам. Гастроли всегда волнующее и ответственное событие для любого театра. Во встречах с новым зрителем проверяются искусство актеров, режиссеров, художников, идейно-художественные устремления всего коллектива.

Наши выступления в Литовской ССР — они начнутся 28 мая — мы рассматриваем как еще одно проявление содружества братских культур.

Несколько слов о нашем театре. В 1935 году начал творческую жизнь Московский областной драматический театр им. А. Н. Островского. Огромная заслуга в его становлении принадлежит народной артистке СССР В. Пашенной. Творческую жизнь молодого коллектива прервала война. Ушли на фронт многие актеры во главе с режиссером

С. Сверчковым. Но театр жил. Фронтальная бригада выступала перед бойцами с концертами и спектаклями по несколько раз в день.

Об этом и многом другом вспоминали актеры, общественность столицы и области, отмечая в прошлом году столетний юбилей театра.

Творческая жизнь нашего коллектива всегда была неразрывно связана с проблемами, волнующими наших современников. На сцене театра шли пьесы К. Симонова, А. Корнейчука, В. Розова, М. Рошнина, А. Вампилова. Почетное место в его репертуаре занимала и занимает классика, особенно произведения драматурга, чье имя носит театр, — А. Н. Островского.

В разное время в театре работали такие мастера сцены, как В. Пашенная, Г. Товстоногов, А. Эфрос, и другие. Недавно театр возглавил молодой режиссер Г. Соколов, спектаклем которого по пьесе И. Дворецкого «Проводы» мы

начинаем свои гастроли в Вильнюсе на сцене Русского драматического театра.

В гастрольной афише одна из последних пьес А. Н. Островского «Красавец мужчина», комедия А. Вампилова «Любовь не прощает», драма Э. Володарского «Самая счастливая», «С повинной» Л. Митрофанова — спектакль, рассказывающий о том, как в труднейших условиях колонии для преступников постоянно идет борьба за человека, «Мышеловка» — детектив известной английской писательницы А. Кристи, комедия А. Фредро «Дамы и гусары» и, наконец, премьера «В стране липипутов» (пьеса Н. Осиповой по книге Дж. Свифта «Путешествие Гулливера»).

Весь наш коллектив с волнением ждет встречи со зрителями Литвы.

Э. ЛЕВИН,
помощник главного
режиссера театра имени
А. Н. Островского.