

Два спектакля московских артистов

В конце февраля Московский драматический театр имени А. Н. Островского на клубной сцене обувной фабрики поставил два спектакля: «Привидения» Генрика Ибсена и «Дальняя дорога» А. Арбузова в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР Б. Н. Лифанова.

Пьеса «Приведения» рассказывает о том, насколько вреден алкоголь, вследствие которого единственный сын у матери получил от отца тяжелую наследственную болезнь и умирает от нее. В этой пьесе прекрасно играли артист Л. Г. Шерман в роли Освальда Альвинга и заслуженная артистка РСФСР О. Е. Скорук в роли фру Альвинг—матери Освальда. Скорук показала сильную и стойкую женщину, мужественно преодолевшую тяжелые душевные переживания, связанные с болезнью и смертью сына. Надолго останется в памяти столяр Енгstrand в исполнении заслуженного артиста И. М. Турубинера. Спектакль оставил сильное впечатление у зрителей.

Лирическая комедия «Дальняя дорога» посвящена жизни и работе метростроевцев. Этот спектакль был исполнен в другом составе артистов. Особенно хорошо играли в нем артисты Н. И. Ковалевская и И. В. Никифоров.

А. Владимирова.

НОВАЯ ЖИЗНЬ
г. Ярославль, Моск. обл.

4 МАР 1959