

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
СВЕРДЛОВСК

г. Свердловск

1-3 АВГ 1977

БУДЕМ ЗНАКОМЫ!

Уехали ньюльские гастролеры. Опустили на время афишные стандарты города. Но ненадолго. С 17 по 31 августа в окружном Доме офицеров будут проходить выступления Парного Московского областного драматического театра.

Наш корреспондент встретился с заместителем директора этого театра А. Я. ВАРШАВСКИМ и попросил его представить свой коллектив.

— Гастролями в Свердловске, — сказал гость, — мы начинаем свой 45-й сезон и, как ни странно, за эти годы впервые приезжаем на Урал. Не все зрители знают, что в Москве более 20 театров, обычно на виду 8—10 прославленных коллективов, остальные как бы прячутся в их тени.

Несмотря на свой почтенный возраст, наш театр очень молодой по составу исполнителей. Более половины труппы составляют ныне недавние выпускники художественных вузов. Нам кажется, театр современен и по режиссерскому решению спектаклей.

У коллектива и его главного режиссера М. Е. Веснина есть постоянная связь со многими драматургами. Так, мы уже третий раз используем право первой постановки пьес Э. Володарского (на гастролях в Свердловске мы покажем два спектакля по его драматургии «Уходя, оглянись» и «Запад-ная»), первыми в Москве мы показали пьесу уральца Г. Бокарева «День почти счастливый». В числе своих постоянных авторов считаем Виктора Розова (в Свердловске покажем его «Четыре капли»).

А всего в гастрольных афишах из нашего репертуара представлены семь названий. Выбор их определился тем, что мы старались не повторить спектакли свердловских театров, а, учитывая жаркое летнее время, больше взяли с собой спектаклей комедийных. В жанре мюзикла решена у нас инсценировка по роману Э. Золя «Наследники Рабурдена».

Некоторых наших актеров свердловские зрители, вероятно, знают по кино. Так, Владимира Трещалова многие могли запомнить по роли атамана Лютого в фильме «Неуловимые мстители», по ролям в фильмах «Битва в пути», «Блокада», «Я купил папу». Недавно этот артист утвержден на одну из главных ролей в фильме «Емельян Пугачев».

— Мы надеемся, — сказал в конце беседы А. Я. Варшавский, — что наши спектакли вызовут интерес у свердловской публики.