

# ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Большой гастрольный путь по Советскому Союзу проделал Первый Московский областной драматический театр — Ленинград и Киев, Запорожье и Свердловск. А вот в гостеприимном Сочи мы впервые. Первая встреча всегда приносит волнение, поэтому коллектив с особой тщательностью и подъемом готовится к ней.

Для открытия гастролей мы выбрали острую комедию прогрессивного итальянского драматурга и актера Эдуардо де Филиппо «Человек и джентльмен». Многим зрителям уже знакомы его произведения и по театру, и по кино, а постановку этой пьесы нам довелось осуществить первыми. Калейдоскоп событий и комедийных ситуаций, граничащих с трагедией, в которые втянуты герои спектакля, ярко выявляют гнилость буржуазной морали. Трудно в этих ситуациях оставаться Человеком, а мораль диктует: «Будь джентльменом...»

Образы главных героев спектакля создают заслуженные артисты республики Н. Кочергин, Э. Кулакова, артисты Е. Долгашев и Л. Симонова.

«Ленинградский проспект» И. Штока переживает сейчас вторую молодость. Девять лет он не сходит со сцены нашего театра. Уже другие проблемы волнуют сегодня режиссера — заслуженного деятеля искусств РСФСР С. А. Бенкендорфа и актеров. И поэтому рисунок спектакля был изменен. Центр внимания всего ансамбля исполнителей перенесен на молодых героев. Как жить и за кем идти им сегодня? — вот вопрос, который хочет решить театр. Главные роли в спектакле исполняют заслуженный артист РСФСР В. Синаков, артисты О. Камбарули и К. Родовец. Успешно в этом спектакле

выступают молодые артисты В. Рудый, Н. Дородная, В. Калужанов и другие.

В репертуаре театра разнообразно представлена русская классика. «Три сестры» А. Чехова, «Женитьба Белугина» А. Островского, «Свадьба Кречинского» А. Сухово-Кобылина интересно трактуются режиссурой и с увлечением исполняются артистами. Много оригинального принесли в эти спектакли художники — заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии М. Виноградов и главный художник театра А. Авербах, а также композиторы А. Шенгеля и Б. Шнапер.

Большое удовлетворение актерам приносит работа над ролями в жизнерадостной комедии Лопе де Вега «Дурочка» и комедии-мелодраме А. Касона «Третье слово» в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР Э. Краснянского.

Мы надеемся порадовать и детей. Школьникам адресованы увлекательные и красочные спектакли «Сказка про солдата и змею» Т. Габбе и «Сказ о скоморохе и царе Горохе» М. Корабельника.

С нетерпением ждем нашей встречи, надеемся, что она будет взаимно приятной и для творческого коллектива, и для многочисленных сочинских зрителей — жителей города и отдыхающих.

**Л. РАДОВИНСКИЙ,**  
директор театра.

**НА СНИМКАХ:** сцены из спектаклей «Ленинградский проспект» и «Человек и джентльмен».

