

Встречи артистов

К ГАСТРОЛЯМ ПЕРВОГО МОСКОВСКОГО ОБЛАСТНОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Коломенский зритель хорошо знает Первый Московский областной драматический театр, полюбил многих его артистов. В этом году театр показал коломенцам спектакли «Венецианский купец» В. Шекспира, «Дмитрий Стоянов» Б. Левантовской, инсценировку романа В. Кочетова «Братья Ершовы» и другие.

Нельзя не отметить, что в свой очередной приезд артисты театра не ограничились сценой концертного зала Дворца культуры, они вышли за ее рамки и организовали ряд творческих встреч с работниками промышленных предприятий и тружениками колхозов. Надо сказать, что они с честью справились с этой задачей.

Как известно, в ноябре прошлого года театр провел ряд выступлений в цехах завода имени Куйбышева. И в свой новый приезд актеры пришли в красный уголок строительного цеха предприятия, как старые знакомые. Рабочие, инженеры и техники просмотрели ряд сцен из спектакля — инсценировки романа В. Кочетова «Братья Ершовы», с интересом прослушали сообщение о творческой работе группы. В другие дни сошлись встречи артистов театра с работниками заводов текстильного машиностроения и тяжелого станкостроения.

Новым для театра было знакомство с тружениками машинистской сельхозартели «Ленинское знамя». Артисты из поездки сделали для себя вывод, что театру необходимо более тесное знакомство со зрителем, особенно с тружениками колхозов.

Надо верить, что в свой очередной приезд в наш город коллектив театра сделает все, чтобы еще больше укрепить и расширить связь со зрителем города и села. Большую творческую помощь ждут от театра участники коллективов художественной самодеятельности предприятий и колхозов.

Выступая со статьей в нашей газете («Братья Ершовы», газета от 12 марта 1959 года), главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств С. А. Бенкендорф писал об инсценировке театром романа В. Кочетова «Братья Ершовы»: «Со многим в спектакле можно, очевидно, поспорить. Этого творческого спора мы и ждем на конференции зрителей».

Зрительская конференция, которая состоялась 21 марта во Дворце культуры завода имени Куйбышева, оправдала надежды театра. На ней присутствовало более 200 зрителей, в обсуждении спектаклей приняло участие 11

человек. Все это говорит о том, что коломенский зритель интересуется работой театра, близко принимает к сердцу его успехи и неудачи, стремится помочь найти правильные пути устранения недочетов.

Зрители гг. Брагинцева, Штыкова, Митрофанова, Лиланов и другие отметили, что спектакль «Венецианский купец» — достижение театра. Ставя эту пьесу, артисты по праву заслужили хорошую оценку своего труда. Почти всем смотревшим этот спектакль понравилась игра артистов А. Г. Овчинникова (Шейлок), В. А. Синякова (Ланчелотт) и других. Очень хорошо, что сейчас в театре много молодежи. Справились со своей задачей артисты В. А. Бомбенков (купец Антонио), Е. Е. Черняк (Бассанно) и Н. В. Буренкова (Порция).

Показать «Венецианского купца» как комедию театру в полной мере не удалось: в исполнении ведущих артистов образ основных персонажей спектакля не был комедийным. Однако, по мнению зрителей, в том числе и выступавших на конференции гг. Мукариной, Сапрынова, Милашевского, Васильева, театр хорошо поставил «Венецианского купца».

Другой оценки зрителя заслужил спектакль-инсценировка романа В. Кочетова «Братья Ершовы». Общее мнение зрителей: этот спектакль — неудача театра. Даже хорошая игра артистов Пудкова И. М. (Платон), Синякова В. А. (Дмитрий), Бомбенкова В. А. (Степан), Лавонкиной Л. Е. (Искра Васильевна), Злюбиной Н. М. (Леля Величкина) и других не могла раскрыть поэтическую сущность романа, в полной мере отразить важные вопросы современности, показать образ советского рабочего. Необходимо отметить, что каждый артист и весь коллектив поработали над инсценировкой романа немало, но тем не менее спорного спектакля не получилось. Много, очень много нужно еще поработать театру над этим спектаклем, чтобы в нем был ярко показан советский рабочий — строитель коммунизма.

Коломенцы просмотрели также спектакли «Единственный наследник» Ж.-Ф. Реньяра, а юные зрители — «Сказку зимней ночи» В. Васильева.

В целом спектакли Первого областного театра оставили хорошее впечатление у зрителей. И нет сомнения, что театр в свой очередной приезд будет иметь в репертуаре новые хорошие спектакли.

В. ШУМОВ.