

Страница ВОСКРЕСНОГО дня

НАШИ НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

Осенью 1959 года Первый московский областной драматический театр будет отмечать 25-летие своего существования. За это время театр не один раз побывал в Коломне и Коломенском районе.

В новом сезоне театр основное внимание будет уделять работе над современными пьесами. Уже поставлена пьеса Левантовской «Дмитрий Стоянов». К XXI внеочередному съезду КПСС готовится инсценировка популярного романа В. Кочетова «Братья Ершовы» — о рабочих-металлургах. Совместно с драматургом Н. Васильевым ведется подготовительная работа над текстом его пьесы «Забятая песня» — о судьбах и путях нашей молодежи. В репертуар театра включена польская современная комедия «Найденыш». Можно надеяться, что предстоящий сезон будет интересен по содержанию и разнообразен по форме. Мы будем стремиться найти каждой пьесе свойственную ей сценическую форму.

Наш театр дает спектакли в самых разнообразных пунктах Московской области. Эта особенность требует от театра большой подвижности, особых приемов в постановке и оформлении пьес. Изобретательность и выдумка — вот главное оружие режиссера и художника передвижного театра.

Каждый спектакль в течение многих лет ставится на разных сценах. Приходится постоянно следить, чтобы все элементы оформления поддерживались в аккуратном виде, постоянно подновлялись и не изнашивались. Выдержать это подчас бывает трудным делом.

Без постоянного стационара коллектив театра каждый спектакль на новом месте ощущает как премьеру и играет каждый спектакль как бы заново. Это относится и к старым спектаклям репертуара. Но это же часто лишает актеров ощущения праздника и творческого волнения при выпуске нового спектакля.

Премьера в театре — это итог большой работы, новое раскрытие

творческих возможностей актеров, режиссера, художника, всего коллектива. Премьера — это отчет, испытание, но вместе с тем и праздник. Для зрителей премьера тоже событие, если зритель связан с театром постоянной дружбой, так как в премьере он узнает своих любимых актеров, встречается с новыми раскрытиями, вносит свое участие в создание спектакля.

В коллективе Первого Московского областного драматического театра родилась мысль по-новому решить проблему выпуска новых спектаклей. Сейчас завершается работа над комедией Шекспира «Венецианский купец». Мы решили приурочить выпуск этого спектакля к гастролям в г. Коломне. Актеры уже давно репетируют. Мы вели работу над замечательной пьесой великого английского драматурга в течение нескольких месяцев. В производственных мастерских изготавливаются в Москве костюмы и оформление по эскизам художника В. Я. Мазенко. И все эти элементы сейчас встречаются во Дворце культуры г. Коломны. Здесь на сцене проводятся репетиции, устанавливается свет, ищутся гримы, утверждается весь спектакль.

25 и 28 ноября откроется занавес премьеры. До выпуска спектакля актеры выступят по радио, покажут отрывки спектакля при выездах в цехи крупнейших заводов, расскажут о своих планах. Мы надеемся, что новая работа театра получит оценку в местных газетах и что мы сможем встретиться с аудиторией премьеры на конференции зрителей.

Мы хотим, чтобы каждый новый спектакль создавался в атмосфере постоянной дружбы нашего театра с коломенскими зрителями. Выпуск «Венецианского купца» будет первым таким опытом, и если он утвердит себя, мы готовы все последующие премьеры выносить на ваш суд уважаемые коломенцы!

Заслуженный деятель искусств
РСФСР С. БЕНКЕНДОРФ
главный режиссер театра.