

Москва
Театр музыки и поэзии
н/р Е. Камбуровой

Моск. комсомолец. - 1996. -
- 17 дек. - с. 4.

ЧИНОВНИК “РАЗБЛОКИРОВАЛ” ПЕВИЦУ

“МК” уже сообщал о мытарствах созданного певицей Еленой Камбуровой Театра музыки и поэзии, которому решением Москомимущества был предоставлен зрительный зал, небольшое фойе и четыре кабинета в здании кинотеатра “Спорт”. Несколько месяцев назад театр, намеревавшийся занять отведенные ему помещения, встретил отчаянное сопротивление дирекции “Спорта”, не желавшей ущемлять прежнего, более состоятельного арендатора — магазин народных промыслов, пользующийся большим успехом у иностранцев. На днях же ситуация окончательно зашла в тупик.

Зашла благодаря появлению в этой истории нового героя — директора Центрального территориального агентства Москомимущества г-на Андрееenkova. Он неожиданно и грубо “вломился” на территорию театра Камбуровой: этот чиновник самовольно распорядился снять блокировку со служебного компьютера, в котором хранился текст договора аренды, обеспечивавшего театру права на вышеназванные площади. Как в дурном детективе, проникнув в компьютер, Андреенкoв внес в текст принципиальные изменения, “переоформив” договор в пользу прежнего арендатора — “Социального бюро”, за которым и кроется тот самый магазин. В результате из 900 квадратных метров, которыми располагает кинотеатр, 700 вновь отошли магазину, а на долю театра Камбуровой фактически остался один зрительный зал, причем уже без сцены.

Как сообщила “МК” Софья Егорова, директор телевизионно-артистической фирмы “ТЕАТА”, давно оказывающей материальную и юридическую поддержку проекту Елены Камбуровой, она вместе с отчаявшейся певицей отправилась за разъяснениями к главе Москомимущества г-ну Толкачеву. Тот расценил вторжение в компьютерный текст договора как самоуправство чиновника Андрееenkova, подпадающее под определение “административное нарушение”, и пообещал все уладить.

Г-жа Егорова, опираясь на свой юридический опыт, полагает, что теперь Москомимуществу придется судиться с “Социальным бюро” — магазином, на руках у которого измененный текст договора, дающий все формальные права на аренду. Рассмотрение же дела в суде может затянуться на год-полтора, в течение которых театр Камбуровой со всей аппаратурой снова будет бомжевать. В свою очередь, г-н Толкачев, опираясь на опыт управленческий, пообещал, что театр сможет заселиться в “Спорт” уже в этом месяце. Что ж, это как раз тот случай, когда хочется поверить чиновнику.

Арсений СУХОВЕРХОВ.