г. Москва
Производственно-
творческое объединение
«Современная опера»

МОСГОРСПРАВКА

103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

28 АПР 1988

г. Москва

в. 117А

Краски оперы

«Современная опера» — так называется новое производственно-творческое объединение, которое создается в столице. Время создает новые музыкальные жанры. И появляются произведения, выходящие за рамки традиционных форм: рок-оперы, мюзиклы и т. п. Они требуют оригинального сценического решения, особой исполнительской школы, специфических инструментов, «живых» тембров и электроники, многого другого.

— Как правило, подобные современные спектакли ставятся на драматической сцене, и с точки зрения музыкантов исполняются недостаточно профессионально. Поэтому и возникла необходимость появления нового музыкального театра, — говорит композитор А. Рыбников, по инициативе которого и создается производственно-творческое объединение «Современная опера».

Но для того, чтобы поставить первый спектакль, нужны средства. Деньги придется зарабатывать самим. Для этих целей будет создана студия звукозаписи.

Однако основным подразделением объединения останется театр-студия. В него войдут две труппы. Первая из них, небольшая и постоянная, начнет ставить только новые спектакли и работать как творческая лаборатория. Вторая — сборная труппа, будет воссоздавать наиболее удачные произведения и гастролировать по стране и за рубежом.

Как только появится возможность для репетиций (у объединения пока, к сожалению, нет своего здания), одновременно пойдет работа над тремя спектаклями: народной музыкальной драмой «Царь Максимилиан», музыкальным спектаклем «Мусоргский» и новой оперой Алексея Рыбникова.

А в перспективе — создание студии видеопленки, многие другие планы и идеи.

Е. СУХОРАДО.