

Alorda
"Meamr mancest"
Куз. рук. - Л. Семенова

С ПРЕМЬЕРОЙ!

Театр уже танцует

В начале года «ЭС» сообщил о том, что в недалеком будущем к имеющимся в столице балетным коллективам прибавится еще один — «Московский театр танца». Будущее стало настоящим. Театр открылся. Произошло это на прошлой неделе в помещении Театра оперетты.

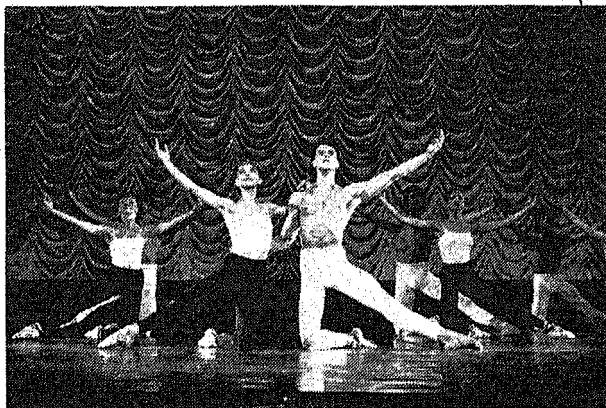
Была показана обширная концертная программа, в которую вошли номера на музыку Баха, Бетховена, Брамса, Шопена, Рахманинова. Автор почти всех композиций — главный балетмейстер нового театра Борис Мягков. Одна из исполнительниц — художественный руководитель коллектива, балерина Большого театра СССР Людмила Семеняка.

— Мы намеренно показали очень большую программу, чтобы зрители сразу увидели, на что мы способны, — рассказывает Б. Мягков. — Артисты (основу труппы составили танцовщики, с которыми я работал в Сыктывкаре, — В. Легова, С. Комарова, М. Динор, К. Аверин, В. Мурзин, А. Березин, С. Сватов и другие) очень выросли за время нашей подготовки к премьере. Очень хочу, чтобы наш театр имел репутацию коллектива, состоящего из ярких индивидуальностей, чтобы он в конце концов нашел себе хорошее постоянное помещение, а у всех артистов решились их многочисленные житейские проб-

лемы. Но пока это все мечты. Реальность же такова — уезжаем на гастроли в Италию. Это вовсе не означает, что мы, едва открывшись, уже не желаем выступать в Москве. Желаем. Просто до осени лишены возможности вновь встретиться с московской публикой. Но этой встрече мы очень ждем.

Наталья ШАДРИНА.

Фото Д. Куликова.



№ 25, 21 июня 1990 года

хран и сцена (прим. к Сов. культуре). —
1990. — 21 июня (№ 25). — с. 2.