

Москва
„Мастерская П. Фоменко“

Язык довел Фоменко до «Киева»

«Мастерская П. Фоменко» мыкалась без помещения не один год: арендовала чужие сцены, репетировала, где придется. Но в новом сезоне у знаменитого театра, наконец, появится адрес. Это помещение кинотеатра «Киев», около метро «Кутузовская» (Кутузовский проспект, 30/32). Совсем уже отчаявшийся от бездомья Петр Фоменко присмотрел это здание в 1995 году. Он проходил мимо пустующего кинотеатра каждый день (живет неподалеку), а потом попросил у Комитета по культуре правительства Мос-

квы отдать эту сцену ему. С ним согласились. После судебных процессов, длившихся около года (администрация кинотеатра против Комитета по культуре), здание стали ремонтировать. Ремонт шел около трех лет, и вбухано в него спонсорами театра около миллиона долларов. Нормальной большой сцены, правда, все равно не будет, но зато будут две маленькие в залах на 100 мест. Несколько популярных спектаклей Мастерской («Месяц в деревне», «Двенадцатая ночь») придется приспособлять к условиям малой сцены, некоторые не приспособишь никак, и для «Чичикова» в постановке Фоменко, например, все

равно придется арендовать большие залы. (Глеб СИТКОВСКИЙ)

Вест. Клуб. - 1999, - 14 авг. - с. 2