

Москва
„Мастерская П. Фоменко“

Независимая
судебная - 1998 - 6 мая
- с. 7

Бродячая собака

Банк берется за Талию

МОСКОВСКИЙ театр «Мастерская П. Фоменко» и Национальный резервный банк подписали договор о спонсорстве, согласно которому банк обязуется вовремя помогать театру, а тот, в свою очередь, отчитываться за каждую потраченную копейку. Главным результатом этого союза явилось обещание окончить ремонт помещения бывшего кинотеатра «Киев», вот уже три года находящегося во владении Петра Фоменко, к октябрю-ноябрю сего года. Тяготы организации работ лежат на театре, средства на ремонт соответственно вытекают из кармана банка. Таким образом, Талия и Мельпомена оказались в теплых объятиях финансового капитала.

ДАНИИЛ РЕМИЗОВ