

Российская акад.
театр. искусства Москва
„Мастерская Петра Фоменко“

ПЬЕДЕСТАЛ ДЛЯ ЛАУРЕАТОВ

Жран и смех. 1992. 11-18 июня (№ 24) - с. 2

ВЕЧНОЗЕЛЕНЫЙ ЛАВР — СОВСЕМ ЗЕЛЕНЫМ

Приз Московской секции театральной критики (кодовое название «Гвоздь сезона») бюро секции — оно же Жюри (на основании анализа более ста анкет, разосланных членам критического цеха) единодушно присудило спектаклю «Приключение». Поскольку столь пылкого признания удостоена студенческая постановка пьесы Марины Цветаевой, имеет смысл назвать всех участников дипломной ра-

боты актерско-режиссерского курса Петра Фоменко из Российской Академии театрального искусства (бывший ГИТИС): режиссер Иван Поповски (Македония), актеры Андрей Казаков, Галина Тюнина, Олег Любимов, Мадлен Джабраилова, Карен Бадаров, Юрий Степанов, Ольга Кузина, Рустем Юскаев, Тагир Рахимов, Сергей Якубенков, Эверет Динсон (Канада), Ксения и Полина Кутеловы, Антон Волков, Алексей Чер-

нобай. С добрым дебютом, племя незнакомое!

Подведены также итоги фестиваля «Московские сезоны», но имена лауреатов держатся в тайне. Они будут обнародованы (с соответствующими вручениями) на вечере, посвященном закрытию сезона (там же, тогда же будет и чествование обладателей Приза критики). Вечер пройдет в Доме актера 15 июня.

А. П.