

Москва
7-р "О'кей"

Воскр. Москва, - 1999, - 27 сент.
- с. 2.

Новости

театрального
сезона

ОХ УЖ ЭТОТ «О'КЕЙ»!

Независимый театр «О'кей» открыл третий сезон в помещении Театра имени Евг. Вахтангова рок-мюзиклом «Соломея — царица иудейская» и в театре «У Никитских ворот» спектаклем «Бедный, бедный Иуда!..».

Прошедший сезон был для о'кеевцев весьма плодотворным. Театр сохранил аншлаговые сборы на своих спектаклях, состоялась премьера комической оперы «Вампука — царица африканская». Театр побывал на престижном международном фестивале Коста-Рики, где его спектакли прошли с большим успехом у зрителей и прессы.

Вот-вот «О'кей» покажет весьма неожиданную премьеру — драмбалет по лиричнейшей повести Ивана Бунина «Натали», спектакль, где органично соединены драматическое и хореографическое начала. Постановщик — народный артист СССР М. Лавров, один из самых знаменитых в недавнем прошлом солист Большого театра, а ныне популярный хореограф и педагог. Роль Натали репетирует известная балерина Светлана Смирнова, снимавшая не только всероссийскую, но и международную славу.

В планах театра «О'кей» и его руководителя Ольги Шведовой названия столь же неординарные, в частности, предполагается совместная постановка «О'кей» и Театра мимики и жеста, где вместе с прекрасными драматическими актерами будут работать «неговорящие» актеры, используя свои блестящие возможности пластической и эмоциональной выразительности.

Ирина ПЕТРОВА.