

Москва
Театр «Премьер-балет»
г-н М. Эсамбаева

Сов. культура. - 1991. - 7 сент. (№ 36). -
ПОВОРОТ СУДЬБЫ

«Звезда» приглашает «звезд»

Театр «Премьер-балет» Махмуда Эсамбаева создан в системе Союза музыкальных деятелей СССР.

— Задача нового художественного коллектива, — рассказывает народный артист СССР Махмуд Эсамбаев, — расширить гастрольно-концертную просветительскую и благотворительную деятельность, оказывать помощь творческой молодежи в ее профессиональном становлении. Художественное руководство театром возложено на меня, директор Федор Харьков. Первым нашим спектаклем будет балет «Саломея», в котором используем музыку из широко распространенного в мире американского фильма «Иисус». Кстати, в этой постановке я выйду в роли царя Ирода.

— Какие ваши работы ожидают зрителей в дальнейшем?

— Репертуар должен быть интересным и разнообразным, радовать каждого, кто придет в наш театр. Мы будем осуществлять постановки и классических балетов, и современных, включая эстрадную хореографию. Конечно, не забудем и детскую аудиторию. Познакомим зрителей и с моими творческими работами. Наша труппа не презыщает тридцать человек, в основном — это солисты. Не отказываемся привлекать и «звезд» балета. Они будут приглашаться на определенный спектакль или концертную программу на контрактной



основе. Не исключено, что в наших постановках примут участие и зарубежные исполнители. Все спектакли будут проходить под фонограмму — записи симфонических оркестров, голосов выдающихся мастеров вокального искусства И. Архиповой, Е. Нестеренко и других замечательных советских и зарубежных артистов.

Открытие театра предполагается к новому, 1992 году. В начале нашего творческого пути рассчитываем на помощь спонсоров. Наш расчетный счет № 608713 ОПЕРУ Главного управления Центрального банка РСФСР г. Москва, МФО 201779, код ДН-6.

Гр. ГОГОБЕРИДЗЕ.