

Москва
ММК

Воз. Моск. —
Сен. — 2001 — ТЕАТР

КУКОЛ

КТО КРАСИВЕЕ — НОСОРОГ ИЛИ ЖИРАФ

Дина АБРАМОВА

Московский театр кукол, живущий в особняке на перекрестке Бауманской и Спартаковской улиц, знаком юным москвичам не меньше, чем знаменитый Театр Образцова. А детям наших читателей — и того больше. Нет сезона, чтобы наши подписчики не сводили туда своих детей.

Завтра, 28 сентября, Московский театр кукол начинает новый, 72 сезон. И сразу двумя новыми спектаклями: премьерой для самых маленьких зрителей «Носорог и Жирафа» немецкого драматурга Гюнтера Хорста, а для детей постарше — «Солнечный Зайчик» российского драматурга В. Маслова в постановке заслуженного деятеля искусств России В. Крюкова.

Театр по-своему объясняет дошкольникам, что если, например, кто-то не похож на других, то это не значит, что он плохой, и не надо относиться к

нему как к изгоя («Носорог и Жирафа»). А жизнь эгоиста, живущего лишь для себя, не только скучна и духовно бедна, но еще и может обернуться для него большой бедой, так как никто не протянет руку в трудную минуту («Солнечный Зайчик»).

Конечно, этими премьерами театр не исчерпал своих планов. Сейчас он работает над своим прочтением известной сказки бельгийского драматурга Мориса Метерлинка «Синяя птица». Это для ребят постарше. А для малышей готовятся спектакли «Суперколобок» и «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» по мотивам русских народных сказок.

Пока неизвестно, какой из своих новых спектаклей Московский театр кукол подарит детям наших подписчиков. Но что это вскоре обязательно будет, в этом не приходится сомневаться — таковы добрые традиции наших отношений.