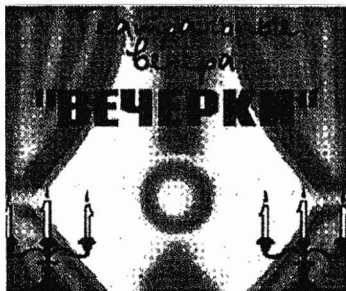


Веч. Москва - 1995 - 21 апреля

Куклы и люди

**Сегодня — открытие 65-го сезона
в Московском театре кукол.**



Открывается сезон премьерой — «Веселый торт». Это кукольное ре-вю, где забавные кукольные номе-ра, решенные приемом «черного кабинета», представляет веселый Клубничный Клоун и непослушный Шмель.

А через несколько дней театр приглашает детей, их пап, мам, ба-бушек и дедушек, которые в детст-ве, видимо, ходили сами в этот те-атр, еще на одну премьеру — мюз-икл по сказке С. Маршака «Кошкин дом» в постановке режиссера А. Каневского. Нельзя быть равнодуш-ным к чужой беде, да еще кичиться своим богатым положением, высо-комерно относясь к окружающим. История, происшедшая с богатой кошкой, многому ее научила: всегда помогать слабому, быть доброй, от-зывчивой.

Московский театр кукол готовит и еще одну премьеру для детей — по сказке К. Чуковского «Крокодил» (или «Старая престарая сказка»).

В этом году московские кукольные участники участвовали в международных фестивалях театров кукол, прохо-дивших в Москве и в Болгарии, со-стоялись гастроли в Риге (Латвии). За последние четыре года театр га-стролировал в США, Канаде, Гер-мании, Польше, Словакии, Респу-блике Корея.

Люди, далекие от театра, иногда путают Московский театр кукол с образцовым театром, тоже ку-кольным. Чтобы не оставалось ни-каких сомнений, познакомьтесь, по-жалуйста, с его историей.

Московский театр кукол был соз-дан в 1930 году как «Театр детской книги», и сегодня он остается ве-рен своим традициям. 65 лет театр ставит спектакли для детей дошко-льного, младшего школьного воз-раста и подростков.

«Прописан» театр в старинном московском особняке на улице Спартаковская, в доме 26. Главный режиссер — Вячеслав Сергеевич Крючков. В труппе театра — 27 ак-теров, из них три заслуженных ар-тиста РФ. В репертуарной афише — 17 спектаклей. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, в театре идут спектакли для подростков (в 18 часов), а в субботу и воскрес-ные еще и для дошкольников и младших школьников (в 10, 12.30 и 15 часов).

В год театр обслуживает более 150 тысяч детей. Спектакли театра разные по жанру, сценографии, но едины в художественно-эстетиче-ском направлении, которое условно можно назвать «Люди и куклы», т. к. актеры и куклы являются в спектак-лях театра равноправными партне-рами. Однако театр не отказывает-ся и от традиционных — ширмовых, т. е. чисто кукольных — спектаклей, если это диктует драматургия.

Считая своей задачей не только развлечение детей и привлечение их с детства к театральному иску-ству, театр прежде всего стремится помочь развитию у детей литера-турного и эстетического вкуса. Для детей самое доступное и интерес-ное — это сказки, на что и ориент-руется коллектив. В репертуарной афише — русские народные и зару-бежные сказки, но основной упор театр делает на классику как рус-скую, так и зарубежную.

Мы так подробно рассказываем о Московском театре кукол, потому что в скором времени вам предсто-ит познакомиться с его работами: театр будет участвовать в нашем фестивале:

**«Театральные
вечера «Вечерки»**