

Куклы представляют...

Сегодня открывается новый сезон в Московском театре кукол. Наш корреспондент А. Беглов взял интервью у главного режиссера этого творческого коллектива, заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Арсения Гамсахурдия.

— Мы довольны прошедшим сезоном. Наш творческий коллектив представил на суд зрителя две премьеры. Это постановки пьес «Трусостик» постоянно сотрудничающего с нами Сергея Владимировича Михалкова и «Пятнашка» молодого автора Натальи Семьиной. Театр возобновил несколько постановок прошлых лет. Среди них «Иван — крестьянский сын» Сударушкина и «Ты для меня» Сапгира и Цыферова.

Говоря о нашем театре, нельзя забывать, что это, прежде всего, те-

атр для детей. Ребенок не устает спрашивать, постигать, узнавать новое. Наша задача — помочь ему в яркой и доступной форме ответить на вопросы, пусть бесосознательно, но уже волнующие ребенка. Добро и зло, дружба, верность — все занимает нашего маленького зрителя.

Также стремимся мы расширить жанровый и возрастной диапазон наших поисков. В активе театра — девятнадцать спектаклей. Помимо сказок есть у нас и героико-романтические постановки, среди кото-

рых можно выделить такую, как «Валлада о гранитном памятнике».

Коллектив театра проводит большую общественную работу. Это и выступления в пионерских лагерях, и обсуждение спектаклей вместе с нашими маленькими друзьями.

Откроем мы новый сезон двумя премьерами: спектаклем «Оленек» Льва Новогрудского и карнавальным представлением «Смех и слезы» Михалкова.

Драматургиче с к и й материал пьесы «Оленек» создан на основе малайского фольклора. Пьеса «Смех и слезы» написана несколько лет назад, но специально для нашего театра переработана, и мы первые поставим ее на сцене.

- 3 0 КТ 1975

МОСКОВСКИЙ ГОМСОМОЛЦ

г. МОСКВА