Вечерняя Москва
10.1.58.

# Это было СЕГОДНЯ...

## ТЕАТРЫ—ДЕТЯМ

СЕГОДНЯ утром зрительный зал Дома культуры строителей был переполнен. К зрителям, самому старшему из которых едва минуло шесть лет, приехали артисты Московского театра кукол. Они показали детям строителей веселый спектакль «Кот без сапог».

В дни школьных каникул Московский театр кукол был желанным гостем у юных зрителей. Ежедневно по три спектакля давали артисты у себя в помещении на улице 25-го Октября и, кроме того, показали около тридцати спектаклей в домах культуры, клубах Москвы и области. Веселых кукольников смотрели юные посетители клуба имени Русакова, клубов комбината имени Щербакова, молочного комбината, химического завода. Московские артисты выезжали в Щелково, Ильинское, Тушино и т. д. Всего на спектаклях театра побывало около 70 тысяч маленьких зрителей. К этому следует добавить, что ежедневно артисты театра выступали на елке, показывая спектакль «Гусенок».

Большую работу по обслуживанию юных зрителей в дни школьных каникул провели и другие московские театры. Например, Театр юного зрителя дал 45 спектаклей, на которых побывало свыше 40 тысяч зрителей. Постановки этого театра увидели и дети работников комбината «Трехгорная мануфактура» имени Ф. Э. Дзержинского. МТЮЗ показывал спектакли в помещении театра имени Ленина.

По нескольку спектаклей в день давали во время зимних каникул Центральный театр кукол под руководством С. Образцова и Центральный детский театр.

Центральный театр транспорта показал сегодня утром новую работу, специально подготовленную к зимним каникулам, — современную приключенческую сказку Л. Устинова «Тайна светящегося камня», главными героями которой являются вечно юные волшебницы — мечта и фантазия: неудержимая фантазия ребят о том поистине сказочном будущем, которое открывается перед ними в век атомной энергии и искусственных спутников Земли, мечта советских детей о свершении героических подвигов во имя своей любимой Родины.

Переполнен был сегодня утром Московский цирк. Здесь шло очередное представление «Елка в цирке», завоевавшее большую популярность у юных зрителей.

Сотни тысяч юных москвичей побывали в дни школьных каникул в театрах столицы, в кино, цирке.

НА СНИМКЕ: артисты **Е. КАРПОВА, Б. ЛАЗАРЕВ и А. БУРОВА** во время показа спектакля «Кот без сапог».

Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.