

276 АВГ 1972

Госапп. №

ТЕАТР КУКОЛ — ГОСТЬ КАЛУГИ



Кто не знает любимого героя народных сказок и первых театральных впечатлений детства — Петрушку. Веселый и бесстрашный человек, лукаво поглядывая в эти дни с афиш Московского театра кукол, приветствуя новых и улыбаясь своим старым друзьям: ведь московские кукольники приезжают к калужским зрителям уже второй раз.

Многим, вероятно, будет интересно узнать, что в этом году Московскому театру кукол исполняется 43 года. За это время пройден долгий и трудный путь творческих исканий, свершений и побед. Основанный по мысли М. Горького Халатовым, Театр детской книги, как он тогда назывался, внес неоценимый вклад в дело воспитания и приобщения маленьких граждан Советской страны к искусству и литературе. Ныне, руководимый заслуженным деятелем искусства Грузинской ССР А. Гамсахурдия, театр вырос в интересный и своеобразный творческий коллектив. В его репертуара пьесы самых различных жанров.

Театр приезжает в Калугу в год 50-летия Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина и 50-летия образования СССР. Этим датам посвящены наши новые спектакли: по пьесе А. Антокольского «Сказ про слово сильное, звезду алую, барабаны громкие» (постановка народного артиста РСФСР В. Горелова, художник — заслуженный деятель искусства РСФСР В. Талалай, музыка Е. Птичкина) и «Баллада о гранитном памятнике» по пьесе С. Гребенникова в постановке главного режиссера театра заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР А. Гамсахурдия, художник М. Артемьев, музыка лауреата премии Ленинского комсомола, заслуженного деятеля искусства РСФСР Александры Пахмутовой. В наступающем сезоне зрители увидят пьесу литовского драматурга

В. Пальчинскайте «Я догоняю лето», постановка которой также осуществляется в канун 50-летия образования Союза ССР.

Одна из последних премьер театра — спектакль для взрослых по пьесе Мольера «Продажи Скапена», впервые поставленный на кукольной сцене.

Важное место в репертуаре уделяется и любимой нашим детям сказке — верной спутнице каждого ребенка. Зрители, вероятно, помнят, что в прошлый приезд наш театр привозил в Калугу веселую историю «Я цыпленок, ты цыпленок», предназначенную для самых маленьких.

«Катя и чудеса» — спектакль по пьесе Н. Гернета и Г. Ягдфельда в постановке Н. Савина. Эта веселая, увлекательная современная сказка наверняка завоеует симпатии ребят младшего школьного возраста. А ребятам постарше — ученикам 3—5-х классов понравится «Сомбреро» по пьесе лауреата Ленинской премии Сергея Михалкова. Спектакль, повествующий о дружбе, бескомпромиссности, поставлен народным артистом РСФСР В. Гореловым, оформлен главным художником театра М. Артемьевым.

Гастроли в Калуге состоятся с 9 по 17 сентября в Концертном зале филармонии, затем продолятся в городах области — Людинове, Кирове и закончатся в Малоярославце.

С. ЗАМСКИЙ,
заместитель директора
Московского театра кукол.