

- 5 ОКТ 1963

ТЕАТР НА СЦЕНЕ— ПЬЕСЫ ЗОЩЕНКО

4 октября в Тбилиси начались гастроли Московского театра кукол. Раньше нам не приходилось бывать в вашем городе, и мы ждали этой встречи с радостью, нетерпением и немного с беспокойством.

Мне хочется немного рассказать о нашем театре, которому в этом году исполняется 34 года.

Прежде всего, к куклам мы относимся серьезно, и если играем с ними, то не только для развлечения, но больше всего для того, чтобы зрители задумались над увиденным, запомнили сказанное и поступали в подлинных жизненных ситуациях так же, как лучшие наши кукольные герои.

Мы хотим, чтобы наш театр был гражданским театром, чтобы игрушечные люди переживали благородные человеческие чувства, высказывали высокие и честные мысли, обнажали ипагу против лжи, подлости и предательства.

В Тбилиси мы привезли несколько спектаклей.

Это, прежде всего, остро-сатирический фелбетон Михаила Зощенко «Преступление и наказание». Под этим названием театр объединил три одноактных пьесы. Сатирическое жало драматурга, направленное против отживающих, но пока еще бытующих в нашей жизни пороков—стяжательства, мещанства, тунеядства—позволило режиссуре театра решить спектакль в острой, несколько гротесковой манере, что дает возможность зрителям увидеть персонажей пьесы как бы через увеличительное стекло. Для этой же цели мы взяли на вооружение кино, которое дополняет выразительные средства театра.

Для юных зрителей мы привезли героическую пьесу М. Светлова (по А. Гайдари) «Мальчиш-Кибальчиш». Волнующая романтическая повесть о мальчишке-герое найдет, мы думаем, путь к сердцам юных тбилисцев.

Веселая негритянская сказка «Львиная доля» (пьеса Е. Патрика) решена театром в своеобразной манере сочетания актеров в масках и кукол. Забавный конфликт, множество комедийных положений и характеров делает спектакль интересным и веселым.

Малыши посмотрят у нас пьесу польской писательницы М. Ковнацкой «Орешек». Это, скорее, маленькая комическая опера, в которой действуют обитатели леса и заборное веселое существо А — Орешек, вставший на защиту маленьких зверюшек от злого мальчика Стаса.

Гастроли театра, которые продлятся до 20 октября, будут проходить в Доме офицеров, а дневные спектакли состоятся в Доме культуры работников связи.

Одновременно с нашими гастролями в Грузии начинаются гастроли Тбилисского русского театра юного зрителя в помещении нашего театра в Москве. Таким образом, традиционная дружба грузинского и русского театров, продолженная взаимным творческим обменом наших коллективов, позволит тбилисским и московским зрителям познакомиться с искусством театров, впервые выступающих в этих городах.

Т. АЛЕКСЕЕНКО,
директор Московского
театра кукол.