



Вновь в Иркутск на гастроли приехал Московский театр кукол, открывающий в этом году свой тридцать четвертый сезон.

Сегодня не нужно доказывать серьезность и силу воздействия кукольного искусства. Надо лишь говорить о том, в какой степени оно отвечает культурным и социальным запросам зрителя. Об этом иркутяне будут судить сами, познакомившись с работой нашего театра.

Мы стремимся, прежде всего, к тому, чтобы наши спектакли имели общественно-гражданское звучание, несли острый социальный

Извещения искусств

В ГОСТИ ПРИЕХАЛИ КУКЛЫ

смысл, и, безусловно, были театральны, эмоционально насыщены, гармонически сочетали идейное содержание сценического произведения с яркой формой его воплощения.

Привезли мы три спектакля: «Рыжик» — пьеса А. Гензеля, уже знакомая иркутянам по предыдущим гастролям, и два новых спектакля: «Сказка о добром сердце» Е. Патрика и «Гюль и Тазолан» — сказка Е. Гелоди и Е. Черняка.

«Рыжик» — это веселая пьесабасня, рассказывающая о храбром и честном щенке Дружке, который своим примерным поведением заставляет маленького лесного воришку — лисенка Рыжика понять, что надо жить честным трудом, подобно самому Дружке и его маленькой подруге — Зое. Этот спектакль рассчитан на дошкольников и школьников первых-третьих классов.

В «Сказке о добром сердце» рассказывается о мальчике юн-

нате Славе, который помогает слабым зверям, попавшим в беду. Крепкая дружба добрых сердец побеждает Зло в лице грубого Медведя и хитрого Кота, для которых существует только «закон клыка».

Пьеса «Гюль и Тазолан», написанная по мотивам восточных народных сказок, рассказывает о борьбе доброго, смелого, бескорыстного бедняка Тазолана со злыми и коварными людьми. Смелость и доброта помогают герою

победить, избавить народ от горя и притеснений и спасти жизнь девушки Гюль.

Мы с радостью и волнением встречаемся каждый день со споними зрителями и надеемся, что дружба между ребятами Иркутска и артистами нашего театра еще более укрепитя и позволит повторять наши гастроли не один раз.

Т. АЛЕКСЕЕНКО,
директор Московского театра кукол.