

Москва  
УСПК им. Образцова

### Новый сезон Театра имени Образцова

ВЧЕРА открыл свой 68-й сезон Государственный академический центральный театр кукол имени С.В. Образцова – как всегда, спектаклем «Необыкновенный концерт».

Вскоре, как обещают в театре, часы на фасаде, придуманные Сергеем Образцовым, освободятся от лесов, и после их капитального ремонта на Садовой-Самотечной под звуки «Во саду ли, в огороде...» снова будет собираться толпа. К новому сезону театр сделает капитальный ремонт и зрительского фойе. Известный художник Борис Краснов превратил фойе театра в замысловатый часовой механизм. Зрители теперь будут попадать как бы внутрь образцовских часов, в мир тех замысловатых механических шкатулок, шарманок, старинных театров-автоматов, которые так любил Сергей Владимирович и которые он описал в книге «Моя кунсткамера». Фойе откроется через месяц-полтора.

Последняя премьера театра – «Комедия ошибок» Шекспира – была поставлена в прошлом сезоне режиссером Рейном Агуром. В новом сезоне театр собирается выпустить три новых спектакля. Первым будет «Пиковая дама» Пушкина в постановке Екатерины Образцовой. В этой работе участвует (не только как автор композиции, но и как актер, исполнитель!) писатель Андрей Битов. Следующая премьера для взрослых – музыкальный пародийный спектакль по мотивам оперетты Леока «Жирофле-Жирофля». Премьера ожидается в мае. Детям Театр Образцова адресует в этом сезоне спектакль «Инопланетянин» по пьесе Сергея Козлова, автора «Ежика в тумане», «Как Львенок и Черепаха пели песню». В этом году театр решил также снова восстановить в репертуаре старый, любимый зрителями спектакль Сергея Образцова «Тигрик Петрик». *Неруби сессия в парке 1998.* Михаил МАУС  
- 17 окт. - с. 7