

Москва Театр кукол им. Образцова

Занавес поднят

Моск. пров. до 1997. - 10 сент. - 14 Кукольники открыли сезон

Театр им. С.В.Образцова открыл свой 67-й сезон и принял самое активное участие в праздновании юбилея столицы. В большом Парке Сергея Образцова, который стал естественным продолжением самого театра, были устроены аттракционы, развлечения, выступления детских и цирковых коллективов, угощения.

В будущем же Парк Сергея Образцова постепенно станет одним из любимых мест отдыха москвичей и гостей столицы. Уже сейчас коллектив театра готовит к будущим Рождественским праздникам и новогодним детским каникулам большую театрализованную программу не только на сцене, но и в своем Парке.

В ближайшее время известный эстонский режиссер Рейн Агур начнет работу над спектаклем для взрослых «Комедия ошибок» В.Шекспира (художник Е.Луценко), а режиссер театра Е.Образцова вместе с художником С.Алимовым уже начала работать над «Пиковой дамой» А.Пушкина.

В новом сезоне, кроме театральных премьер, зрителей ждут и другие праздники. Театр Образцова широко отметит 60-летие своего Музея театральных кукол - одного из крупнейших в Европе. Выставки музея пройдут не только в Москве, но и за рубежом - в Германии и Франции.

Музей театра подготовил совместно с Берлинским музеем кукол уникальную выставку «Куклы во второй мировой войне». Здесь собраны куклы, кинофотоматериалы, документы о куклах и актерах, которые играли агитационные представления на фронтах. Это куклы России, Белоруссии, Украины, Польши, Германии, Румынии, Франции, Италии и других стран.

Все они - бывшие противники - встретятся в одной экспозиции и в течение 7 месяцев будут путешествовать по странам - участницам той войны. А в мае будущего года, ко Дню Победы, приедут в Москву, в Театр Образцова.

Музей театральных кукол проводит множество экскурсий, в том числе и театрализованных, где не только слушают удивительные рассказы о куклах мира, но и смотрят сцены из спектаклей, разыгрываемые старинными куклами.

И, конечно же, Театр Сергея Образцова будет играть те спектакли, которые любят и знают зрители всего мира: «Необыкновенный концерт», «Дон Жуан», «Божественная комедия», «Волшебная лампа Аладдина», «По щучьему велению» и много других.

Борис ГОЛДОВСКИЙ,
руководитель литературного
и музейного отделов
ГАЦК им. С.В.Образцова.