

Москва  
Театр им. Образцова  
Поздравляем!

Сергей Владимирович Образцов обладал редким даром коллекционировать индивидуальности. И не только актерские. При этом он прекрасно ориентировался в возможностях каждого и точно знал, кто на что способен. Он даже готов был простить иные людские слабости, если считал, что без этого человека может пострадать дело. Одним словом, Хозяин!

В коллективном рассказе о театре есть такие слова: «А все деньги в руках у главного бухгалтера Е. Мышкиной». Эта строчка дорогого стоила, ибо в самом деле в течение полувека Евгения Александровна Мышкина не просто заправляла всеми финансовыми делами театра, но и принимала самое непосредственное участие в его строительстве.

## Однолюб

Да, она зря на ветер деньги не швыряла. Но относилась к государственной собственности, как к своей личной. Человек широкий, добрый, доброжелательный, сердечный, по-настоящему образованный и интеллигентный, она охотно подсаживала директору театра Образцову выход из любого, казалось бы, самого безвыходного положения. Но при этом постоянно помнила о бесчисленных законах и подзаконных актах, на которых по сей день и зиждется все наше бестолковое финансовое мироздание. Потому что Евгения Александровна от природы человек порядочный и честный, что в наши дни «прихватизации» выглядит по меньшей мере неслыханной дерзостью, граничащей с вызовом обществу.

Воспитанница Плехановского института, Мышкина оказалась однолюбом. Придя к Образцову в юности, она осталась верна Театру кукол на всю жизнь.

Во времена недавней жесткой цензуры разрешалось, однако, смеяться вволю над слесарем-водопроводчиком, техником-смотрителем и бухгалтером-счетоводом. Но, может быть, теперь, когда цензура как



Е. А. Мышкина

будто вовсе упразднена, есть смысл сменить адрес метания стрел и, напротив, воспеть труд людей, которые обычно остаются в тени, за кадром. Тем более, что сегодня для этого есть и формальный повод — день рождения, серьезная дата, настоящий юбилей.

В течение десяти лет, когда я служил в этом театре, мне не раз приходилось общаться с Евгенией Александровной. Уверен, из тех, с кем я тогда работал, многие с удовольствием поздравили бы ее сегодня. Но, увы, не у всех сохранилась такая возможность... Потому и беру на себя смелость сказать несколько добрых слов: «С праздником, дорогая Евгения Александровна, здоровья и счастья Вам на долгие годы!»

Борис ПОЮРОВСКИЙ

Веч. Москва. - 1994. - 27 лет. - С. 7.