

Минздрав не пройдет! Век. квест. — 1996.

30 апр. — С. 4.
**Студтеатр МГУ нашел
гармонию между
человеком и лысиной**

Злые языки утверждают, что Студенческий театр МГУ канул в Лету. Но театр, хотя и стал по сути бездомным, все же продолжает выдавать по несколько спектаклей в месяц. И главное — "громко, вовремя и наизусть". Яркий пример оперативной работы: учитывая весенний авитаминоз и общую ослабленность организма, вновь после тяжелого и продолжительного отсутствия шагнул на большую сцену хит сезона — спектакль "Кабаре-03".

Понятно, здоровые сюда не ходят, поэтому в зале, как обычно, аншлаг. В афише заявлены: врачи-убийцы в белых халатах — команда "Несчастный случай", оркестр Форсмажорной музыки, врачи-отравители Виктор Шендерович (автор "Кукол"), Владимир Вишневский (поэт), мани-терапевт Валдис Пельш (без комментариев). Спектакль сделан в жанре классического кабаре, то есть "собран" из отдельных номеров, тесно сплетенных между собой общей идеей "большое искусство должно принадлежать больному народу". "Но на самом-то деле мы хотим показать, что все мы — нормальные люди и живем не в Стране Дураков, а в принципе в нормальной с точки зрения ведущих психиатров мира стране", — утверждает главный режиссер театра Евгений Славутин.

Спектакль легкий, динамичный, смотрится на одном дыхании и навсегда оздоравливает практически неизлечимые организмы — за два с половиной часа музыки, шуток и хорошего настроения (без антракта!!!) летальный исход от смеха среди зрителей составил 101 процент. И все лишь оттого, что лечащий врач Алексей Кортнев ненавязчиво предложил всем желающим поразмышлять над проблемой "человек и лысина — конфликт или гармония?", а остальным на худой конец поиграть в дочки-матери на деньги. В бешеном ритме его сменил лю-



бимец публики Доктор-Лектор Максим Галкин, един в трех голосах — Регины Дубовицкой, Клары Новиковой и Ефима Шифрина, представивший на суд публики свой вариант программы "Аншлаг! Аншлаг!". Владимир Вишневский с вдохновением читал свои стихи, Виктор Шендерович среди прочих сочинений выдал "Комсомольское ретро", "Гомерическое" и "Рашн Канары", исполнившееся на языке оригинала. А лучшую шутку в спектакле отколол всетаки Валдис Пельш — он вообще не пришел.

Н. В. Однако у зрителей еще остался шанс увидеть его, а вместе с ним — группы "Моральный кодекс", "Несчастный случай", "Манго-Манго", "Квартал", собственной персоной Владимира Вишневского, Игоря Иртеньева, Виктора Шендеровича и многих других на благотворительной акции "Авитаминоз-шоу" — в поисках "зелени" для Студтеатра МГУ, — которая состоится 30 апреля в ГЦКЗ "Россия". Весь сбор от спектакля пойдет в фонд строительства дома для Студтеатра, уже полтора года кочующего по сценическим площадкам столицы.

Любовь ЛУЧКОВА.
На снимке: Алексей Кортнев в спектакле "Кабаре-03".

Фото автора.