

Студенческий театр МГУ

Моск. телевидение. 1994. 17 мая.

СУПЕР-СТАР — 3 БЫЛ СУПЕР-ЮН!

Челобитная



"Потому что театр — это все же не только здание", — из прощальной реплики Студенческого театра МГУ. Господа, это же целый неведомый искусствоведению пласт искусства (признание крупнейшего авторитета Виталия Вульфа)! Уникальный коллектив многостаночников: конференсье Валерий Голавский говорит на 15 языках, суперстар Ирина Богущевская сама сочиняет и сама поет, дуэт ЧК (Чекрыжев и Кривенко) сочиняют, читают, играют и поют, а музыкальный режиссер Алексей Кортнев — хореограф, конференс, пародист, солист группы "Несчастный случай" и пр., пр...

В воскресенье, 15 мая, театр прощался со зрителем и родными стенами, в которых, слава Богу, обитал 238 сезонов. Первый на Москве общедоступный. С пленок разговаривал с публикой на языке родной классики. И — неужели конец?!

— Нет! Этого не может быть, потому что не может быть никогда! — Ролан Быков, отец-основатель с 1958 года, уверен в торжестве справедливости. Он примчался на прощальное супершоу из "Останкино". Из прямого эфира. Не снимая грима. Только что обратился с экраном к Его Святейшеству патриарху Алексию II с единственной просьбой: оставьте театру его дом!

Вашими молитвами, Ролан Антонович... И нашими! И всех деятелей культуры, бивших правительству челом. Накануне закрытия театра первый зампреьера в правительстве Москвы В.Коробченко официально обратился к ректору МГУ В.Садовничему с просьбой сохранить одно из старейших помещений Москвы за Студенческим театром МГУ. И мы — о том же!

Галина ТЮРИНА.