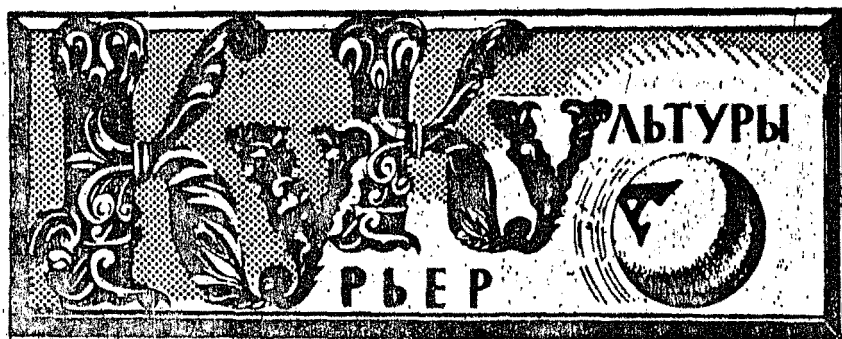




МОСК. КОЛЛЕКТОРИИ — 1992 — 23 ЯН.

Братья Гримм: русский вариант

Студент студента видит издали. Особенно когда они повязаны одной страстью — театром. Так было со студенческим театром МГУ и театром Эдинбургского университета прошлым летом в Эдинбурге на крупнейшем из фестивалей. Результатом встречи стал проект совместных постановок, который только что начал осуществляться в Москве, в непосредственной близости от Кремля.

Эдинбургские студенты, объединенные в театр неистовым Тоби Гофом (будущим филологом), просто фанаты. Какая учеба? Это так — между прочим. Главное — сцена! И результат потрясающий: три главных приза Эдинбургского фестиваля, в котором участвовало около 500 (!) театров, получил их спектакль, название которого переводится примерно как «Гримм: рассказывание сказок». Все ведущие английские газеты называют Тоби Гофа молодым Питером Бруком, постоянно сравнивая их версии шекспировской «Бури». Очевидцы рассказывают о каких-то немислимых декорациях, фантастической музыке, огромных карнавальных куклах в спектакле по сказкам Гримм, не говоря уж об игре актеров и о необыкновенности сюжета.

Тоби сразу положил глаз на наших. Еще бы: два года подряд их музыкальные программы — кабаре «Синие ночи ЧК» и «Мулен рюс» — пользовались в Эдинбурге большим успехом. И то, что наши студенты отдаются театру с тем же фанатизмом, доказывает недавняя премьера режиссера Евгения Славутина — пьеса Нины Садур «Честное будущее, или Черти, суки, коммунальные козлы». Ребята тонко и профессионально разыграли кусочек нашей поганой жизни в интерьере коммуналки. В спектакле много юмора, эксцентрики и легкой грусти в лице дедушки Алеши (артист Юрий Огульников).

На днях Тоби и его актеры приехали в Москву. В ДК МГУ на ул. Герцена стучат молотки. Шотландские и русские студенты, а также еще несколько актеров — студентов из Ирландии, Англии, Германии и Испании и тьма добровольных помощников делают все возможное и невозможное, чтобы такой интернациональной бригадой показать в начале января спектакли в постановке Тоби Гофа — «Бурю» (9-го и 13-го) и «Братья Гримм» (5-го и 10-го). Спектакли будут идти на двух языках — английском и русском.

Марина ОБСОВА