

Восприимчивость Москва
4.V.58.

МОСКОВСКИЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ...

Первая премьера в клубе МГУ

ДЕНЬ рождения! Всегда счастливый, полный надежд на будущее день. Именно таким и был он вчера для студентов Московского государственного университета — участников театрального коллектива, для их многочисленных гостей, заполнивших зрительный зал.

Вчера состоялось открытие студенческого театра клуба Московского университета.

Волнующей была эта первая встреча зрителей с юным творческим коллективом. Его день рождения выпал на еще более радостным звучанием, когда к колыбели самого молодого театра подошла самая старейшая русская актриса — народная артистка Советского Союза Александра Александровна Яблочкина. Она приехала в клуб, чтобы сказать творческой молодежи доброе, материнское напутственное слово.

— Я приветствую вас всех, дорогие друзья! — обращалась она к молодым артистам. — Я служу на сцене 73 года и сегодня радуюсь, что и вы хотите пойти по дороге искусства. Только, увлекаясь им, никогда не забывайте об учебе. Ведь и жизнь, и сцена требуют больших знаний, большого труда.

Александра Александровна сказала много теплых слов своим юным собратям по искусству и закончила горячим призывом:

— Несите красоту и правду жизни в мир!

Зал потонул в аплодисментах, когда артисты студенческого театра попросили народную артистку перевернуть красную ленточку, соединившую обе половины занавеса.

— С восторгом! — улыбнулась Александра Александровна и подошла к занавесу.

И вот, получив свободу, раздвинулись бархатные полотна, и Студенческий театр клуба МГУ открыт!

Для своей первой премьеры коллектив избрал пьесу чеховского драматурга П. Когоута «Такая любовь». Узнав об этом, а также об открытии театра, драматург прислал московским студентам приветственную телеграмму, которая была вчера зачитана перед зрительным залом.

Немало лестных слов можно сказать об исполнителях ролей в спектакле «Такая любовь», о работе его постановщика — артиста Театра юного зрителя Р. Быкова. Творческий коллектив хорошо справился с этой спланированной трудной пьесой.

Произведение П. Когоута рассказывает о сложных человеческих отношениях, о любви, о честных и прямых дорогах в жизни. Действие происходит в студенческой среде.

В центральной роли спектакля — Лиды Матисовой — выступила студентка-дипломница факультета журналистики Ия Саввина. Ее исполнение находилось на профессиональном уровне. Психологически сложную роль нежно любящей и обманутой женщины И. Саввина проводит с большим подъемом, с тем прекрасным внутренним горением, которое заставляет зрителей сказать: «Так все и было в жизни».

Заслуженные аплодисменты зрителей вызывает игра студентки экономического факультета Аллы Демидовой (Лиды



Сцена из второго действия спектакля «Такая любовь». В роли Лиды И. САВВИНА, Петр Петрус — З. ФИЛЛЕР.

Петрусова), В. Шестакова (человек в мантии), З. Филлера (Петр Петрус) и многих других.

Специфическая сложность пьесы П. Когоута заключается в том, что она изобилует многочисленными и внезапными переходами от одного времени и места действия к другому. Постановщик спектакля Р. Быков хорошо справился с этими трудностями, смело и свежо построив мизансцены, удачно используя перемены света.

Итак, первый шаг сделан. Нет сомнения в том, что возный творческий коллектив не толь-

ко внесет оживление в культурную жизнь студенческой семьи Московского государственного университета, но и будет желанным гостем во многих клубах столицы.

Остается лишь присоединить наш голос к тем словам, которые вчера не раз звучали под сводами театрального зала клуба МГУ и были обращены к молодым людям, решившим отдать частичку своего труда чудесному миру искусства:

— Доброго пути вам, дорогие друзья!

В. Юрьев.



Самым почетным гостем на студенческом спектакле была народная артистка СССР А. А. ЯБЛОЧКИНА.

Фото Р. ФЕДОРОВА.