

ПРЕМИИ

Весна находит таланты

В Табакерке чествовали подвижников

По традиции накануне Международного дня театра в Табакерке вручались ежегодные премии Фонда поддержки и развития театра под руководством Олега Табакова.

За десять лет существования премии наградами было осчастливлено 90 представителей театрального цеха. Среди них – актеры, режиссеры, педагоги, драматурги, художники, писатели, театроведы, организаторы театрального дела и меценаты. Причем отмечались не только самые интересные явления, случившиеся непосредственно в Табакерке, но также и в других московских театрах. И не только театрах. В поле зрения фонда попадала и отечественная словесность, и подвижники культуры, в том числе уже ушедшие из жизни, но оставившие след в нашей духовной памяти.

В течение этих десяти лет менялись названия номинаций, всегда представлявшие собой нестандартные формулы. Ключевым словом любой номинации оставался “талант”. Не лишним будет вспомнить победителей прошлых лет. Это такие выдающиеся мастера отечественного театра, театроведения и педагогики, как Ольга Яковлева, Евгений Миронов, Сергей Бархин, Олег Шейнцис, Александр Боровский, Владимир Левертов, Алла Покровская, Виталий Виленкин, Владимир Лакшин, Анатолий Смелянский и многие другие.

Премиями 2004 года отмечены: Рубен Давид Гонсалес Гальего – за жизненный и литературный подвиг (книга “Белое на черном”); Марина

Зудина и Ольга Барнет – за актерские удачи в спектакле чеховского МХАТа “Последняя жертва”; Юрий Еремин – за режиссерскую работу в спектакле “Последняя жертва”; Николай Симонов – за новаторские сценографические работы последних лет (“Пластилин”, “Откровенные полароидные снимки”, “Сладкоголосая птица юности”, “Терроризм”, “Мещане”); Миндаугас Карбаускис – за глубину режиссерского постижения романа Фолкнера “Когда я умираю” (Табакерка); Инна Соловьева – за труд жизни и научное свершение (“Творческое наследие В.И.Немировича-Данченко”); Кирилл Серебренников, Алла Покровская, Андрей Мягков и Дмитрий Назаров – за успешную творческую встречу разных поколений (“Мещане”, МХАТ имени Чехова); Светлана Калинина – за творческую удачу в создании костюмов к спектаклям “Когда я умираю” и “Последняя жертва”; Дмитрий Черняков – за режиссерские удачи последних лет; актерский коллектив спектакля “Когда я умираю” (Евдокия Германова, Сергей Беляев, Михаил Хомяков, Полина Медведева, Алексей Усольцев, Андрей Савостьянов, Алексей Гришин, Лина Миримская, Александр Яценко, Александр Воробьев, Алексей Золотницкий, Павел Ильин, Юлия Польшанская, Яна Есипович и Роман Кузнеценко) – за проникновение в природу ансамблевой игры.

Ирина ЛЕОНИДОВА