

В "ТАБАКЕРКЕ" РАЗДАВАЛИ МАТЕРИАЛ НА ЗУБЫ

Чтобы вечером сыграть любовь

В мрачноватом подвале "Табакерки" сбор труппы прошел по-военному быстро и четко. Таланливый полководец Олег Табаков (при бабочке вместо жезла) открыл 15-й сезон оглашением списочного состава и награждением подчиненных. В этот раз кое-кто из труппы стал обладателем памятного значка из желтого металла — по мнению худрука, такой брошки как раз хватит на два зуба.

Средства на золотые значки весом 2,5 грамма, которыми награждали актеров, достались театру, по словам Табакова, тяжело, "сэкономив на еде и интенсивно работая". Список обогатившихся золотом велик: **Евдокия Германова** — в оранжевом платке и с сынишкой за кулисами, **Михаил Хомяков**, **Надежда Тимохина**, **Марина Зудина**, **Александр Мохов**, **Андрей Смоляков**.

— Дальше идет... — Олег Палыч красиво сыграл театральную паузу...

— Народ пожиже, — меткие ядовитые перлы из зала не заставили себя ждать.

— А серебро будет? — поинтересовался облаченный во все черное Миронов.

— Сидите, Женя, — заметил кто-то из коллег.

Миронов все-таки дождался своего серебра — вместе с **Ольгой Блок-Миримской** (в прозрачном блузоне цвета морской волны), по ходу заметившей: "Дорогие друзья, не расстраивайтесь, сейчас в моде белое золото". А художник Боровский, "отпахавший 40 лет" на сцене, получил подарок еще круче: из кулис прямо на подмостки вывели иностранную газетносилку — самую настоящую, черно-оранжевую.



— Олег Палыч, ходят слухи, что репертуар "Табакерки" расширится за счет спектаклей МХАТа...

— Конечно, эти два театра должны бы быть как некие сообщающиеся сосуды. Скорее всего из подвала что-то перетечет в Камергерский. Хотя некоторые мхатовские актеры, возможно, будут помогать нам, если понадобится.

(Окончание на 4-й стр.)

В "ТАБАКЕРКЕ" РАЗДАВАЛИ МАТЕРИАЛ НА ЗУБЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

По теперешней нужде многим "табаковцам" предстоит подставить плечо и влиться в некоторые спектакли МХАТа. Затертая фраза "если не мы, то кто же?", по признанию худрука, имеет для него большой смысл.

В фойе расхаживал **Сергей Беляев** с уже прицепленной к лацкану пиджака золотой брошкой.

— Летняя приятность у меня была одна: я провел отпуск в доме отдыха в Крыму — в Доме творчества СТД. Мне дали горящую путевку. Как ни странно, там еще есть артисты.

Статный брюнет **Виталик Егоров** в начале лета лишился своих эффектных локонов. Марина Зудина прошелестела мимо с пакетиком с крошечными серыми пинетками: "У нас актриса **Настя Заворотнюк** родила летом ребенка — в то

время, пока я отдыхала в Америке. И это ей подарок — правда, из Австрии. Это чистошерстяное и из кожи. А золотая рамочка — чтобы фотографию ребенка вставить".

Планы маленькой "Табакерки" только на ближайшее время — совсем немалые: уже репетируется "Роман с кокаином" (реж. Вениамин Скальник), "Песочный человек" по Гофману (канадский триумфатор Александр Марин), "100 иен за услугу" с Хомяковым и Германовой в главных ролях (Елена Невежина). А примерно в декабре придет финский режиссер Ника Рантела, чтобы поставить "Опасные связи".

В этот же вечер в "Табакерке" дали премьеру — мелодраму "Любовные письма" с потрошающим дуэтом **Олег Табаков** — **Ольга Яковлева**.

Мария КОСТЮКЕВИЧ.