

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 8 октября

1976 г.

г. Москва

СПЕКТАКЛИ, ВСТРЕЧИ, ПОЕЗДКИ

Открытию сезона Театра-студии киноактера предшествовали длительные гастроли.

— География наших поездок обширна, — рассказал в беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» директор Театра-студии, заслуженный работник культуры РСФСР А. Анощенко. — Наши артисты выступали перед зрителями Фрунзе, Киева, Харькова, Риги, Днепропетровска, Днепродзержинска, Севастополя, Ялты. В общей сложности на спектаклях и концертах побывали 300 тысяч зрителей.

Новый сезон мы начинаем сегодня спектаклем «День приезда — день отъезда» В.

Черных. А первой нашей премьерой будет «Чудо». В основе сценической композиции С. Кулиша (он же режиссер спектакля) — пьеса «Чудо святого Антония» и другие произведения М. Метерлинка. Впервые эту работу мы покажем 21 октября.

А в конце декабря на сцене Театра-студии будет возобновлен спектакль «Красное и черное». Новую сценическую редакцию постановки осуществляет народный артист СССР, Герой Социалистического Труда С. Герасимов.