

Открытие сезона

Российский театр Дружбы народов, своеобразная антрепренерская организация, имеет честь пригласить театральную публику на ряд любопытных спектаклей.

Так, сегодня пластическую драму Р. Барнетта «На пороге вечности» покажут американские артисты из Филадельфии. Они приехали в Москву заранее и усиленно репетировали на сцене ТЮЗа (там же идет и спектакль). Спектакль посвящен теме СПИДа. Что чувствуют больные СПИДом, как они общаются с миром, который предпочитает о них не думать, — об этом узнают зрители. «Болезнь делает подчас самый неожиданный выбор», — говорит Роберт Барнетт. Музыку написал Мики Росси. Открою секрет: американцы ищут двух московских танцоров для участия в спектакле и турне в Тверь, Новгород, Санкт-Петербург и Литву.

А на сцене Театра сатиры се-

ТЕАТР ДРУЖБЫ НАРОДОВ: СПИД НА ЛЮДЯХ

годня выступит Башкирский драматический театр. «В ночь лунного затмения» Мустая Карима — премьера. Думаю, она заинтересует не только башкирское и татарское землячество в Москве, но и тех, кому мила мелодрама. По законам предков брат погибшего обязан жениться на вдове. А если он не хочет? Если любит другую? Скрутят в бараний рог! Постараются все: вероломный дервиш, друзья, даже мать. Ибо послушаться Аллаха — грех...

В конце сентября — 29-го — на сцене Театра имени Евг. Вахтангова состоится премьера пьесы Александра Лидорикиса «Деревья, вырванные с корнем», поставленной Евгением Симоновым. Спектакль

о любви, эмиграции греков из страны «черных полковников» в США, о драме, о надежде.

Любопытна предыстория: драматург умер вскоре после написания пьесы. Он завещал, чтобы ее поставили на родине А. П. Чехова. И вот его жена Зозо знакомится с Иваном Семеновичем Козловским, а тот знакомит ее с Евгением Симоновым... И в Московском драматическом театре Рубена Симонова родился спектакль, который с огромным интересом ожидают и в Греции.

На октябрь Российский театр Дружбы народов также заготовил сюрпризы. Но об этом в следующий раз.

Николай РЫЖИКОВ.

Встреча в Москве: 1997. 20 сент.