Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

16 ОКТ 1987

г. Москва

з. 1174

Творческий центр

Панораму реальных достижений советского многонационального сценического искусства развернет Государственный театр дружбы народов.

Своим рождением он обязан инициативе театральных деятелей союзных республик, органов культуры, всей общественности страны.

Учитывая актуальность и своевременность такой инициативы, ЦК КПСС принял решение о создании творческого центра, определив главные направления его деятельности.

Открытие Государственного театра дружбы народов состоялось 15 октября в помещении нового здания МХАТа на Тверском бульваре.

Честь первыми выступить на новой сцене была предоставлена артистам Грузинского академического театра имени Ш. Руставели. Они показали одну из последних своих работ — спектакль по трагедии Шекспира «Король Лир» в постановке художественного руководителя театра, народного артиста СССР Р. Стураа.

На открытии Государственного театра дружбы народов присутствовали член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Е. К. Лигачев, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Д. И. Патиашвили, ответственные работники ЦК КПСС, руководители ряда министерств, творческих союзов, представители театральной общественности страны, посланцы международных театральных центров.

(ТАСС).