

Культура. - 1996. - 20 апр. - с. 7 Двадцать лет спустя

Так назывался творческий вечер Московского Нового драматического театра, который с успехом прошел в Доме актера.

Зрители тепло принимали сцены из спектаклей "Опасные связи", "Героическая комедия", "Ассамблея", "Пип", "Кошкин дом" (эта пьеса С.Маршака готовится к выпуску). На телеэкране появились актрисы В.Васильева и Э.Урусова, сказавшие о своем участии в спектаклях Нового театра, о прекрасной, подлинно творческой атмосфере, царящей в коллективе, о высокой культуре его постановочной части. На вечере говорилось о том, что с приходом Б.Львова-

Анохина наступило творческое обновление театра. Выступающие отмечали интересный, абсолютно оригинальный репертуар — на афише пьесы, впервые поставленные на сцене Нового театра. Также вспоминали В.К.Монюкова, В.Я.Станицына — педагогов того курса школы Художественного театра, выпускники которого стали основателями театра.

Вечер вели художественный руководитель театра Б.Львов-Анохин и актер А.Топурия в образе известного телеведущего В.Вульфа. Их импровизированный диалог явился остроумным комментарием к фрагментам спектаклей.

(Соб. инф.)