

4

ИСКУССТВО

ЗНАКОМЬТЕСЬ: НОВЫЙ ТЕАТР

С 19 по 29 марта в Донецке пройдут гастроли Московского Нового драматического театра. Будут показаны три спектакля — «Седьмой подвиг Геракла» М. Рошнина, «Пир в саду» Э. Олби и «Единственный наследник» Ж. Реньяра.

Поскольку в шахтерском крае театр выступает впервые, хочу напомнить историю его создания. На сводной афише театров столицы Новый появился двенадцать лет назад. Тогда он показал пьесу по повести К. Симонова «Из записок Лопатина». В момент открытия репертуар театра насчитывал пять спектаклей. Все они были подготовлены в аудиториях школы-студии МХАТ как дипломные актерского курса выпуска 1975-го года. Руководил курсом известный театральный педагог, режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Монюков. Его выпускники и составили труппу Нового театра, а дипломные спектакли — первоначальный репертуар. Театр играл тогда пьесы А. Вампилова, А. Володина, У. Сарояна. Сформированный при МХАТе коллектив молодых артистов строил свою творческую программу на идеях создателей Художественного театра — К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко.

Новый с самого начала стремился быть театром социально зорким, психологически емким, граждански острым. Правдивого воссозда-

ния жизни на сцене для него было слишком мало. Быть активным по отношению к жизни, вторгаться в самые жгучие ее проблемы — вот главная установка, по которой коллектив старается жить и работать сегодня.

Не будет ошибкой сказать, что три спектакля, предполагаемые показать в Донецке, касаются целого спектра проблем. Особенно показательна в этом смысле комедия М. Рошнина.

Молодая в целом труппа театра укрепились в последние годы за счет мастеров старшего поколения. Так, пришел сюда народный артист Грузинской ССР, заслуженный артист РСФСР Е. Байковский, приглашены в труппу заслуженные артисты РСФСР Ю. Платонов и В. Баландин. Успешно работают Н. Беспалова, Л. Новак, Б. Гусаков, А. Куский, С. Пелиховская, Б. Невзоров, известный по своим работам в кино.

Хочется надеяться, что Донецк станет еще одной постоянной гастрольной «точкой» коллектива.

Е. ВИХРЕВ.

Зав. литературной частью Московского Нового драматического театра.