

ПЕРВЫЕ ВСТРЕЧИ

Вчера

В Севастополе начал свои гастроли московский Новый театр-студия. Этот молодой коллектив, созданный всего год назад, привез к нам четыре спектакля: «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, «В гостях у дома» А. Володина, «Путь вашей жизни» У. Сарояна и «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу.

НОВЫЙ московский драматический театр-студия — самый молодой театр в нашей стране. В июле на крымской земле он отметит первую годовщину своего существования.

Возник этот театр так же, как около двадцати лет тому назад родился его старший брат — «Современник» — на базе одного из выпусков школы-студии МХАТ. Яркие творческие индивидуальности молодых актеров, интересные дипломные спектакли привлекли внимание театральной общественности, прессы, руководства Министерства культуры СССР. Было принято решение о создании в Москве в одном из новых ее районов молодого театра.

К восемнадцати выпускникам 1975 года присоединились и выпускники школы-студии МХАТ прошлых лет, имеющие уже опыт работы в ведущих театрах — во МХАТе, театре на Малой Бронной и в других. Несмотря на молодость большинства актеров, некоторых из них зрители знают по работе в кино: Бориса Гусакова по фильмам «Визит вежливости», «Океан», «Старые стены», «Родины солдат», Наталью Егорову — «Старший сын» и «Провторная свадьба», Любовь Нефедову — по фильму «Молодые». Галина Кеңашева снималась в «Земляках», Светлана Пе-

ликовская — в «Талантах и поклонниках».

Все артисты нашего театра вышли из одной школы — школы Художественного театра, их объединяет единая творческая платформа — правда жизни, живой человек на сцене, показанный автором и театром на крутых поворотах судьбы, в моменты острых конфликтов и трудного разрешения нравственных проблем. Но это стремление к глубоко психологическому искусству не обедняет поисков театра в разнообразии жанров: рядом с философской драмой зрители увидят веселый мюзикл, рядом с произведениями современных советских авторов — пьесы зарубежных драматургов.

На гастроли в Крым, первые в своей жизни гастроли, наш театр привез четыре спектакля: «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, «В гостях у дома» А. Володина, «Путь вашей жизни» У. Сарояна и «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу.

Состав режиссуры и художников очень разнообразен. Вместе с молодым постановщиком И. Власовым у нас работает крупнейший режиссер, народный артист СССР В. Я. Станицын, наряду с молодым художником С. Бенедиктовым выступает такой признанный мастер, как Э. Стенберг.

Для меня лично то, что первые гастроли руководимого мной театра начинаются в Севастополе, имеет особый смысл. Семнадцать лет тому назад мне посчастливилось поставить в театре им. А. В. Луначарского спектакли «Однажды ночью» Л. Митрофанова и «Ленинградский проспект» И. Штока. С тех пор, где бы ни приходилось работать — на сцене прославленного МХАТа, в театрах Европы или на далекой Кубе, — в



сердце всегда жила добрая теплая память об актерах-«луначарцах», о завязавшейся в те годы дружбе со зрителями, об удивительном городе-герое Севастополе.

В. МОНИУКОВ,

заслуженный деятель искусств
РСФСР, главный режиссер
московского Нового драматичес-
кого театра-студии.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля
«Прошлым летом в Чулимске».