

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 6/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

8. ЯНВ. 1976

1976 г.

Закончились ремонт и переоборудование бывшего Дворца культуры Метростроя в Бабушкинском районе столицы. Фронтон здания уже вспыхнул огнями, которые возвещают об открытии нового драматического театра Москвы.

В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер Московского нового драматического театра-студии заслуженный деятель искусств РСФСР Виктор Карлович МОНЮКОВ рассказал:

ИНТЕРВЬЮ

— Наш театр — по существу еще одно детище, еще одна студия МХАТа. Известно, какое большое внимание уделяли основатели Художественного театра Станиславский и Немирович-Данченко созданию и организации «дочерних» студий. И вот сейчас Москва вновь становится свидетельницей рож-

АДРЕС ТЕАТРА: УЛИЦА ПРОХОДЧИКОВ

дения очередного театра-студии, в основу деятельности которого положены традиции МХАТа, заветы его великих создателей.

Новый театр, рассчитанный на четыреста с лишним зрителей, располагается в сравнительно отдаленном от центра районе. Надеемся, что его посетителями будут не только

москвичи, главным образом жители северной части столицы, но и театралы из подмосковных городов Калининграда, Мытищ, из сельских районов.

Труппа нового театра практически полностью укомплектована из выпускников школы-студии МХАТа. Костяк творческого коллектива — восемнадцать молодых акте-

ров, получивших дипломы весной прошедшего года. Кроме того, мы пригласили ряд артистов более ранних выпусков школы-студии.

Какова наша первая афиша? Прежде всего это спектакли, над которыми в той или иной степени молодые актеры уже работали, будучи студентами. «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова,

«В гостях и дома» А. Володина, «Из записок Лопатина» Н. Симонова, «Путь вашей жизни» У. Сарояна — пьесы первого сезона.

Кроме того, мы покажем мюзикл «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу, который для нашего выпуска был дипломным спектаклем.

Подготовка к открытию Нового драматического театра-студии практически завершена. Скоро — встреча со зрителями.