

Москва
Театр теней

Еженедельник

„Ваш досуг“

№ 8 2001 г. 1-8 марта



Искусству теневого театра более двух тысяч лет. Возник он в странах Юго-Восточной Азии как религиозно-ритуальное действо. Что же представляет собой театр теней, что кроется за этим понятием? Всезнающий Интернет дает следующее определение: «Театр теней – вид театрального зрелища, основанный на использовании плоских кукол (из картона, кожи, специальной цветной пленки), которые находятся между источником света и экраном или накладываются на него». Вроде бы все понятно и технически объяснимо. Но, придя на спектакли Московского детского театра теней, попадаешь под магию игры света и тени настолько, что начинаешь верить, что такое действие без волшебства невозможно. Надо отметить: это единственный в России коллектив, использующий в своих спектаклях приемы китайского теневого театра. Труппа постоянно ищет новые решения. Так появились спектакли, органично сочетающие теневою куклу на экране, объемную куклу на ширме и актера на авансцене. Приятно радует и тот факт, что репертуар театра огромен и на сегодняшний день насчитывает 23 спектакля. Маленькие зрители с удовольствием посмотрят «Айболита» и «Приходи, сказка!», детей постарше заинтересуют «Золушка», «Конек-Горбун», «Маленький принц», «Руслан и

Людмила» рассчитаны на детей среднего возраста. Кроме спектаклей с теневыми куклами в репертуаре театра есть еще и постановки с куклами объемными – «Маленькая фея», «Аленький цветочек», «Лисенок-пугало». Очень приятно, что есть работы и для семейного просмотра («Страна превращений», «Мой друг – солнце», «Мэри Поппинс», «Черная курица»), так как нам, взрослым, познакомиться с искусством теневого театра в Москве больше негде.

Зрительный зал театра достаточно просторен – около 150 мест. Устроен

он таким образом, что даже заполненный наполовину производит впечатление полного. В антракте, в уютном холле, завлечет Татьяна Николаевна расскажет вам историю театра, откроет его маленькие секреты. Тут же работает маленький буфет, где продают соки, сладости, а также различные игрушки-безделушки.

Разнообразный репертуар дает вам возможность долго и с удовольствием посещать этот театр.

Добраться до театра легко: доезжаете до метро «Первомайская», выходите к Измайловскому бульвару, далее 2 остановки на тролл. 51 или авт. 645 до остановки «13-я Парковая улица». Транспорт останавливается у входа в театр.



Щелкунчик фото Е. Цеткович