

приходится рассчитывать в основном на свои силы. К счастью, художественный руководитель театра Лев Машлятин - мастер на все руки и часто выступает не только как режиссер, но и как сценарист.

Зал театра небольшой, всего 160 мест, и главные зрители - ребята от 5 до 10 лет. Спектакли идут по субботним и воскресным дням - ведь посетители пока не могут приходить в театр без сопровождения родителей, которые заняты в будни. Поскольку публика непоседливая, действие спектакля длится не более тридцати минут.



Репетиция
спектакля
"Мэри
Поппинс".

Но вот - гаснет свет, занавес поднимается, и зрители оказываются в волшебном мире живых теней, завораживающих, волнующих воображение. Спектакли зрелищны, эффектны, красочны, их сопровождает музыка. Режиссеры используют в постановках разные жанры искусства - балет, пантомиму, клоунаду, оперетту.

...Порхают бабочки, волнуется, как в настоящий шторм, море, изо рта кита выплывают тридцать три корабля, а капризный восточный царь Калиф превращается в аиста. Чистые, доверчивые детские сердца замирают... Но, как и положено в сказке, все завершается счастливым концом, добро побеждает зло.

В труппе театра 18 актеров-кукольников с