

ЛЗ - Народная газета

Московского режисера

№80 (21712), среда, 28 апреля 1993г.

ЕДИНСТВЕННЫЙ В РОССИИ

Об этом театре еще мало кто знает. А ведь ему уже исполнилось 55 лет. Это Московский театр теней, который находится на Измайловском бульваре. Придя сюда, вы попадаете в праздничный, волшебный и, как это ни покажется странным, красочный мир теневых кукол. Вы увидите, что тень может быть не только черной, но и цветной, что кукловоды не только озвучивают теневых «артистов», виртуозно управляют ими, а сами выходят на сцену и играют уже, как драматические актеры. Если хотите убедиться в безграничных возможностях теневого театра на ограниченном пространстве сцены, посетите спектакль «Калиф-аист».

Взлетают светящиеся персидские ковры, и оживают миниатюры Древнего Востока. Начинается волшебная сказка, в которой есть все: песни, музы-

ка, превращения и конечно, неизбежная победа добра над злом. Правда, это в лицах много замечательных актеров, с разным видом и силой симпа-

тичным. Даже жалко, что они побеждают!

Не только детей, но и взрослых поражает танцующая лягушка. Это — вершина управления теневой куклой. Весь ее танец «артист» дается дружным смехом и аплодисментами. Словами об этом не расскажешь — нужно видеть.

Театр теней коть и считается детским, но вызывает искреннюю симпатию у людей всех возрастов. Кто посмотрел один спектакль, с удовольствием идет на другие. И даже не по одному разу. Так случилось со мной, так может произойти и с вами.

Д. РОГОЖКИН.

На снимке: сцена из спектакля «Калиф-аист».

Фото автора.

