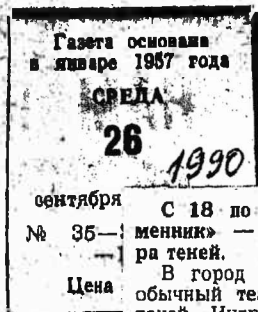


МАШИНОСТРОИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, ДИРЕКЦИИ И СОВЕТА ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ЗАВОДА

г. Ковров Влаг. обл.



С 18 по 24 октября в ДК «Современник» — гастроль Московского театра теней.

В город на гастроль приезжает необычный театр. Это Московский театр теней. Интригующее название, не правда ли? Только сразу внесем ясность: это не тени актеров или рук. Главное действующее лицо театра — специальные плоские куклы, которые при освещении создают на экране причудливые разноцветные тени.

Искусство теневого театра — одно из древнейших в мире, ему более двух тысяч лет. Однако мастеров этого уникального театра немного в мире. А в нашей стране Московский театр теней — единственный. Он был создан в 1937 году. А начинался театр с небольшого кружка юных графиков, организованного в середине тридцатых годов при Московском музее детской книги. Ребята вырезали силуэты любимых с детства героев сказок, и они оживали на небольшом белом экране. Увлечением ребят заинтересовались профессиональные режиссеры и артисты. Так из кружка родился театр, который нынешней осенью открывает свой 53-й сезон.

Возникнув из книжной иллюстрации, театр навсегда связал себя с детской литературой и за полвека осуществил постановки лучших произведений русской и зарубежной классики, книг советских писателей. В настоящее время в репертуаре театра такие спектакли, как «Конек-горбунок» по сказке П. Ершова, «Несносный слоненок» по сказке Р. Киплинга, «Колючий друг» по пьесе А. Попеску, «Приходи, сказка!» по сказкам народов мира, «Мэри Поппинс» по знаменитой книге П. Тревверс, «Цирк моего детства» В. Шпака, «Хоровод сказок» по сказкам народов СССР,

Необычный театр

«Айболит» по К. Чуковскому и др.

В наш город Московский театр теней привез два спектакля: «Конек-горбунок» и «Айболит». В первом спектакле два ведущих — скomorохи с шутками и прибаутками поведут зрителей по знаменитой сказке. А основное действие будет разворачиваться на трех экранах, где возникнут знакомые и в то же время таинственные силуэты любимых с детства персонажей. Второй спектакль — «Айболит», по жанру — спектакль-игра. Это кукольно-теневого спектакль. В нем органично сочетается действие живых актеров, объемных кукол на ширме и теневых на экране. Оба спектакля музыкальны, потому что музыкальное сопровождение в теневого спектакле имеет принципиальное значение, так как большинство сцен строится действительно-пантомимически.

Пластика теневого куклы поразительно изящна, а ощущение зрителем живого человека за экраном создает неповторимость рождения каждого спектакля, его некую «чуждость» — в этом и есть основное отличие театра теней от всемогущей, но механической мультипликации. Мир подлинного волшебства ждет зрителей на спектаклях Московского театра теней. Уверены, что в нашем городе найдется немало поклонников этого удивительного и редкого жанра.

Билеты можно приобрести в ДК «Современник» или в художественном отделе ДКиТ «Родина».